



Qorannoo Asilii

Ga'ee Safuu Xabboo Ijaarsa Hawaasaa Keessattii: Oromoo Maccaa Xiyyeeffachuun

Margaa Gammadaa

Muummee Afaniifi Ogbarruu Oromoo, Yuunvarsitii Wallaggaa, L.S.P. 395, Naqamtee, Itoophiyaa

Axereraa

Qorannooon kun, Oromoo Maccaa keessatti ga'ee safuu xabboo ijaarsa hawaasaa keessatti qabu kan qoratedha. Kaayyoon isaas ga'ee safuu xabboo caasaa hawaasaa itti fufiinsaan sirneessee ijaaruu keessatti qabaachaa ture xiinxaluudha. Saxaxni qorannoo kanaa sanyaabsa ta'ee, dhiyaannaa akkamtaan kan hojjetamedha. Ragaaleen barbaachisaan, namoota beekumsa safuu xabboo ga'aa qaban gandoota Daaloo Koomtoofi Haroo Caalchis keessaa, mala iddatoo akkayyoofi darbaa dabarsaan, abbootii Gadaa, haadha siiqqeefi maanguddoota filatamanirraa walitti qabame. Meeshaalee ragaan ittiin funaaname, afgaaffii gadi fago, marii garee xiyyeeffannoofi galmee waa'ee safuu sakatta'uun kan qindaa'e. Ragaalee qaacceffaman kanarraa argannoon ijoo mul'ate, safuu hariiroo hawaasaa ijaaruu; naamusaaafi amala gaarii dagaagsuu; sadarkaa umrii garaagaraatti kabaja Oboofi Cooraa tiksuu; fedhii, mirgaa dhala namaa tiksuu; eenyummaa dagaagsuufi waldhabdee hiikuu; qabeenya uumamaa eegsisuun ittifusiisuu keessatti ga'ee inni qabaachaa ture olaanaa ta'uu adda ba'eera. Haata'umlee, yeroo ammaa kana Oromoone Maccaa safuu xabbootti dhimma ba'uun sona, falaasama, ijaarsa hawaasaafi eegumsa naannoof taasisaa jiru laafaadha. Kanaaf, safuu beekumsi xabboo, rakkolee kanneen sirneessuuf ga'ee olaanaa waan qabuuf, gama imaaammata mootummaafi barnootaan xiyyeeffannooon itti kennname ammayyumaan walbira qabuun osoo itti dhimma ba'ame dagaagina ittifusiinsaa dinagdeefi hawaasa biyya kanaaf bu'uura ta'a.

Article Information

Article History:

Received: 27-08-2024

Revised: 18-09-2024

Accepted: 18-11-2024

Jechoota Ijoo: safuu, ijaarsa, hawaasa, beekumsa, xabboo

*Qorataa Muummee:
Margaa Gammadaa

E-mail:

margaa.gammadaa445@gmail.com

1. Seensa

Beekumsi xabboo barsiisa dhaloota irraa dhalootatti darbaa dhufedha. Maddi beekumsa kanaas, waan afuuraafi eeba abbootii durii irraa dhaalameen walqabata (Wandimu'f kaan, 2015). Hangafoonni garee hawaasaa madda beekumsa xabboo, aadaafi duudhaati (Absolon, 2010). Hangafoota kanaan ala, beekumsa xabboo tursiisuun hindandaa'amu. Sababiin hangafoonni afoola dur durii, seeneffama, oguma, beekumsaafii muuxannootiin dhalootatti waan lufsiisaniif (Eshete, 2022).

Beekumsi duudhaa kun mul'ata, abjuu, ayyaaneffanna, faaruu, weelluufi weedduu garaagaraa, dhiichisaafi kadhaa Waaqaa keessaan mul'ata (Shelema, 2018). Beekumsi xabboo, beekumsa saayinsii, seenaafi beekumsa artii osoo hintaane beekumsa jiraataa, beekumsa muuxannoofi hunda galeessaa kan garee hawaasaa kamiifuu banaa ta'edha. Fakkeenyaa, beekumsi xabboo durii kaasee Oromoo keessa jiraataa jiru beekumsa xabboo sirna Gadaa addunyaaf gumaachedha (Tesema, 2016). Sirni Gadaa Oromoo kun beekumsa xabboo Waaqeffanna/amantaa, aadaa, siyaasa, dagaagina hawaas-dinagdeefi jiruufi jirenyaa maraa ofkeessatti hammata. Kanaaf, Wandimu'fi kaan (2015) Sirni Gadaa,

sirna aslii Oromoo keessaa madde jechuun ibsu.

Tenna (2013), Kuwee (2007) wabeeffachuuun, sirna kana keessatti qaroomina Oromooy yeroo dheeraa kuufatee qooddatuufi raawwatu keessaa inni tokko Waaqeffannaadha. Waaqeffannaan hubanna, qalbeeffannaafi dhugeeffanna jiruufi jirenya Oromoo mul'isudha (Workineh, 2013). Akka, ilaalchaafi falaasama Oromoottis, Waaqni – ayyaana isaatiin uumamoota uume (Asafa, 2012). Ayaannis uumaafi uumamoota gidduutti madaalliin akka jiraatu seera safuun eega (Dirribii, 2012).

Seerri safuu ammoo, sadarkaa caasaa hawaasaa keessatti akkaataa Oromooy uumaaf, walii isaafi madaallii uumamaa ittiin qajeelchudha (Melaku, 2016, Tesema, 2012, OCTB, 2006'fi Daniel, 1983). Kanaaf, akka ilaalcha Oromootti yaadrimeen safuu jedhu waan kallayya yookaan yaada qabatama hinqbne osoo hintaane, gocha ilmi namaa raawwatu mara wajjiin kan wal-qabatu, daandii sirriifi qajeelaa, kan karaa jirenyaa gaaritti geessu ta'uu (Gemechu, 2003) ibse. Haaluma kanaan, Bartels (1990) safuun uumamni samiifi ardi keessaa hundi bakka mataa isaanii akka qabaataniifi bakka isaanii qofa qabatanii akka sirnaan adeeman kan

qajeelchu ta'uu ibse. Kana jechuun, safuun seera namootaan hintumamne, kan Waaqni uumamaan nama keessa bulchudha (Kuwee, 2007).

Firaol (2012), safuun seera hariiroo uumaafi uumama giddutti gochoota ta'uu qabaniifi hinqabne adda baasudha. Seerri kun caasaa hawaasaa keessatti, ofiifi nama biraa, angafaafi quxisuu, warra, gosaafi lammii, gidduu kabajni akka jiraatu kan eegudha. Safuun aadaa cidhaa, buttaa, ayyaaneffannaa, waldhabdee, nyaataafi gochoota biroo keessatti seera itti raawwatanidha (Geremew'fi Hunduma, 2018). Kanaaf, Tenna (2013) safuun seera Waaqaa uumamni ittiin kunuunfamu, kan dhalli namaa (Oromoone Maccaa) caasaa hawaasummaa keessatti ittiin walbulchuufi waltiksduda (Tenna, 2013). Akkasumas, Bartels (1983) safuun uumaafi ayyaana irraa kan adda hinbaane, sadarkaa dhuunfaafi hawaasummaatti qajeelfama naamusaafi amala gaarii kennuun eenyummaa dagaagsu, sona aadaa-hawaasaafi uumama kunuunsuuf gargaaru ta'uu ibse.

Darbee, Gebeyehu (2022) safuun namummaafi eenyummaa, sansakkaafi amala dhalootaa qajeelchuuf gargaara. Safuun xabboo, Oromoone dur eenyuufi maal fakkaataa akka ture, yeroo ammaa maalirraa akka jiruufi eenyummaa akkamii akka qabu kan

agarsiisudha (Shelema, 2018). Kana jechuun, safuun jirenya qabatamaa Oromoo qajeelchuu qofa osoo hintaane, akkaataa itti yaadu, itti dubbatu, akkaataa Waaqa waliin hariiroo itti qabaatu, ilaalcha falaasamaa, barsiifata lagannaafi amantaa hawaasichaa kallaattii qabsiisa (Gebeyehu, 2022).

Safuun xabboo, akkaataa walitti dhiyeenyaafi yaada sammuu walxaxaa hubachuun nama rakkisuun kan uumame ta'ee, jiruufi jirenyiifi amalli Oromoo hundi kan keessatti mul'atudha (Workineh, 2013). Kun ammoo, beekumsa duudhaa ofkeessatti hammatee sona, jiruufi jirenya uummatichaa tiksee, eegee dhalootatti ceesisa (Dasta, 2020). Keessi jirenya dhala namaa inni dhugaan, sonaafi waan dhugaa keessoo namummaa keessatti haguugamee jiruun walqabata (Gemechu, 2013). Haata'u malee, namoonni isa nama keessaa irratti osoo hintaane, isa mul'atu irratti xiyyeffatu. Wantoonni ammayyummaa qabatamaan bakkeetti mul'atan, safuu isa eenyummaa jirenya dhala namaa qajeelchuufi too'atu caalaa beekama (Kidnu, 2016). Ta'us, safuu beekumsa xabboo isa madaallii uumamaa eeguuf humna guddaa qabu kana ammayyummaan walbira qabanii itti dhimma ba'uu dhiisuun, of ta'uu dhiisuun waliin walbikka (Asafa, 2012).

Keessumaa, namoonni safuu duudhaa irratti hubannaafi beekumsa hinqabneefi hawaasa aadaa safuun ijaarame keessatti hinguddanne faayidaa safuun qabuuf falmuu/ ibsuu hindanda'u (Tenna, 2011). Namoonni akkasii, kanneen aadaa ammayyummaa warra dhiyaan liqimfamanii, sonaaleen beekumsa xabboo uummataa akka waan boodatti hafaafi dulloomaa ta'etti yaadanidha. Akka yaada kanaatti, beekumsa bu'uuraa uummaticha beeksisutti dhimma ba'uu dhiisuun, beekumsa xabboon miira ofitti amanummaa akka hinguddifanneefi madaallii eenyummaafi uumama akka hineegne taasisa. Eenyummaa ofii dagataa deemuutti geessa; manca'iinsa hariiroo aadaa-hawaasaafi uumamafis sababa ta'a (Gebeyehu, 2022).

Kanaaf, barbaachisummaan qorannoo kanaa, dhaloонни waan ammayyummaafi safuu walbira qabee rakkoo qabatamaa hariiroo namaafi uumamaa keessatti ka'uufi gaaffii battalaaf furmaata kennuu akka danda'uuf beekumsa gumaachuu. Akkadiumas, dhaloонни akka qabeenyaafi falaasama hawaasaatti madaallii uumamaa tiksuu keessatti ga'ee safuu qabu adda baasuun, gara addunyaa qabatamaa jiruufi jirenyaatti fiduun akka itti dhimma ba'uu yaada dhiyeessuu. Kana malee, akkaataa itti dhaloонни eenyummaa isaafi naamusa gaarii dagaagfataa deemu toora

qabsiisuuf gargaaru irratti fuulcha beekumsaa gumaachuudha.

Kana waan ta'eef, kaayyoon qorannoo kanaa ga'ee safuun xabboo ijaarsa aadaa-hawaasaafi madaallii uumamaa tiksuu kessatti qaabu xiinxaluudha. Gaaffileen qorannoo kanaan deebii barbadan: 1) Safuun xabboo aadaa-hawaasaa ijaaruu keessatti ga'ee akkamii qabaa? fi 2) Oromoon safuu xabbootti gargaaramuun akkaamitti madaallii uumamaa tiksaa?

2. Malleen Qorannichaa

Saxaxa Qorannichaa

Qorannoон kun, ga'ee safuun xabboo ijaarsa aadaa-hawaasaafi madaallii uumamaa tiksuu kessatti qaabu xiinxaluuf, saxaxa ibsaa (*explanatory*) dhimma ba'ame. Sababni, akkaataa Oromoон Maccaa seera safuu itti ilaalu, hubatu, hiika itti kennuufi itti dhimma ba'u xiinxaluuf waan mijatuuf (Denzin & Lincoln, 2000). Paradaayimiin qorannoo kanaa, warra sirrummaa (*positivist*) ta'ee, mala akkamtaatti gargaaramun akkaataa Oromoон Maccaa seera safuu itti ilaalu, hubatuufi hiika itti kennuun kan xiinxalamedha. Sababiin dhugummaa odeeffannoo dhiyaatuu ilaalamuu, safaramuu, tilmaamamuu, to'atamuu, seeraafi haala qoqqoodamuufi sababeessa itti kennuuf waan gargaaruuf (Creswell, 2014).

Mala Iddattoofi Iddatteessuu

Qorannoон kun Oromoo Maccaa keessaan Godina Wallaggaa Bahaa Aanaa Waayyuу Xuqaa irratti kan qoratamedha. Aanaa kana filachuun kan barbaachiseef, bakka wiirtuun Gadaa torban Leeqaa (Gadaa: Hallee, Caalchis, Koraа, Mucucloo, Caffee Canoo, Lubaafi Tulluu Dongii) itti argamu waan ta'eef. Gadaa torban Leeqaa kanneen keessaan Haroo Caalchis Wiirtuudha. Haata'u malee, wiirtuu kanaaf Gumiin Shanee salgii kallattii waan hojiirra hinjirreef, namoota dhimma kana irratti hubannoo qabu jedhaman mala kaayyeffataan Aduula Gadaa shan (5); odeeoffannoo dabalataaf ammoo, mala darbaa dabarsaatiin maanguddoota (5)fi hawwan 5 ganda Haroo Caalchisiifi Daaloo Koomtoo keessaan filatamaniiru. Kanarraa kan ka'e, malleen lamaan kanaan dhiiraa 10fi dhalaa 5 filatamaniiru.

Meeshaalee Funaansa Ragaalee

Qorannoо kanaaf, odeeoffannoo walitti qabuuf afgaaffii gadfageenyaa, marii garee xiyyeffannoofi sakkatta'a harshammeetti dhimma ba'ame. Meeshaalee afgaaffii gadifagoofi marii gareetti dhimma ba'uun kan barbaachise, fuulaa fuulaatti beekumsaafi odeeoffannoo qabatamaa od-himtoota irraa walitti qabuufidha (Gay, Mills and Airanian, 2009). Mala sakkatta'a harshammeetti kan

dhimma ba'ameef ammoo, dhimma safuu irraatti ragaalee barreeffamaan kuufamanii jiran sakatta'uun qaaccessuufidha (Berg, 2001). Meeshaaleen ittiin guuramanunneen ciminaafi hanqina mataa isaanii qabu. Kanaaf, hanqina inni tokko qabu isa tokkoon guutuun yaalameera.

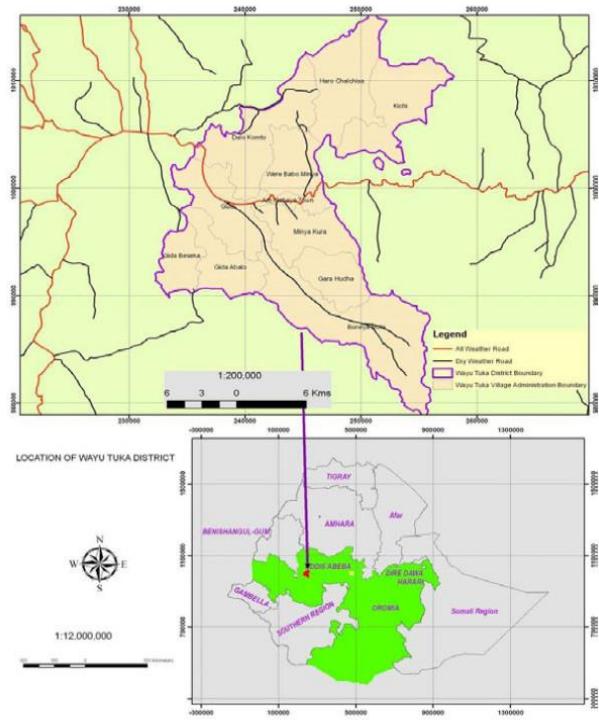
Mala Ragaalee Qaaccessuufi Xiinxaluu

Ragaaleen malleen akkamtaan funaanaman akaakuudhaan ijoo ijootti qoqqoodamanii qaacceffaman (Berg, 2001). Kunis odeeefannoo mala akkamtaan od-himtoota irraa guurame gara barreeffamaatti jijiiriunun mata duree ilaallatu jalatti xiinxalame (Gay, Mills & Airanian, 2009). Malli odeeefannoo hiikuu kunis waa'ee dhimma qoratamuu sirriitti ibsuu danda'a jedhamee waan amanameef filatamaadha. Meeshaalee oliti ka'aniin ragaaleen guuraman seecca'amee kaayyoo qorannoон walsimsiisuun erga qaacceffamee, argannoofi goolabaan qindaa'eera.

Ibsa Naannoo Qorannichaa

Oromoo Maccaa bakka bal'aarra kan jiru ta'ee giddu galeessa biyyattii irraa kaasee kallattii dhiyaan hanga daangaa Sudaan Kiibbaatti kan jiraatudha. Oromoон Waayyuу hidda dhalootaa Oromoo Maccaa keessaan tokko ta'ee, Bulchiinsa W/Bahaa keessaan Aanaa Waayyuу Xuqaatti argamudha. Aanaan kun

Godina W/Bahaa keessaa kallattii Bahaan, magaalaa Naqamtee irraa Km 12 irratti kan argama. Karaa Kaabaa Aanaa Guutoo Giddaa, Dhiyaan B/M/Naqamtee, Bahaan Aanaa Gobbuu Sayyoo, Kibbaan Aanaa Waamaa Agaloon daangeffama. Bal'inni lafaa Aanaa kanaa km² 40, 539. 45. Haalli qilleensaafi teessumni lafaa, badda-dareen 49(% 66), baddaan 38(%23)'fi gammoojji 13(%11) ta'ee, lafa qonnaa, bosonaafi tulluuwwan ofkeessaa qaba. Aanaan Waayyuu Xuqaa jiraattota hedduu dhiira 38108fi dhalaa 39863 waliigala namoota 77971 argam. Haalli jirenya hawaasa Aanichaa irra jireessaan qonnaan bultoota ta'ee ganda baadiyyaa 10fi B/M lama (2) qofa.



3. Argannoowwaniifi Ibsa Qorannichaa

3.1 Ga'ee Safuu Xabboo Ijaarsa Aadaa-Hawaasaa Keessatti

Ijaarsa Hariiroo Caasaa Hawaasaa Keessatti

Adeemsa ijaarsa hariiroo hawaasaa keessatti Oromo Maccaa tartiiba/gulantaa hidda dhalootaa itti ijaarrattu qaba. Akka odeeoffannoo jaarsolii irraa hubatametti safuun ijaarsa hariiroo *Oboofi Cooraa* keessatti, ga'ee mataa isaa qaba. Kana irratti, yaanni (Fufaa Wadaajoo) dhiyaate, *daa'imman*, *ijoollee*, *soolanaafi saafela*, *qeerroofi qarreetti*, *ga'eessa*, *gameessa*, *jaarsa*, *maanguddoofi* kan kana fakkaatan jechuun gulantaa umrii ijaaramu hubatame.

Kun ammoo, qorattooni umrii bu'uura godhachuun caasaa gulantaa sirna Gadaa Maccaa *Dabballee*, *Ittimakoo*, *Foollee*, *Qondaala*, *Luba*, *Yuuba*, *Jaarsa Gadamojjii* jechuun barreessaniin walfakkaata (Asafa, 2012). Caasaaleen kanneenis, dabaree dabaree umrii isaaniitiin safuu bu'uuraa baratu/barsiifamu. Kunis akka Dirriibii (2012) Alamaayyoo (2007) wabeeffachuu ibsetti, Sirna Gadaa keessatti namoonni sadarkaa maatiifi gosaatti, gulantaa *Oboofi Cooraa* keessa jiran keessatti barsiifamu. Sadarkaan kun ammoo, caasaa hawaasaa bu'uuraan ijaaruun bakka itti eegalu ta'uu isaati. Kana

malee, caasaa gulantaalee umrii kana keessatti, waan gaarii ta'een ala, waantota gadheefi badaa yaadaan, dubbiifi gochaan safeeffachuu; safuu firaafi alagaa adda baasuun sadarkaa itti barachuu eegalanidha. Maanguddooni sadarkaa umriitiin garee jiran hundaa gorsuu, safuu barsisaa akka oolan mirkaneessan (Bayyanaa Dabaloo).

Sadarkaa caasaa umrii *qeerroofi qarreetti* yeroo ce'an ammoo, safuu *Oboofi Cooraa* tartiiba gulantaa/sadarkaa balbalaa, gosaa, qomoo, lammii... isaanii akka baranii safeeffatan galgala galgala barsiifamu (Dassaalenyi Fayisaa). Kana irratti, Kidanu (2016), Bartels (1983)'fi Dafaa (1983) wabeeffachuu, caasaa ijaarsa hariiroo *Oboofi Cooraa* qomoo haantee keessaa akka ta'e ibse. Akka yaada kanaatti, hiddi dhalootaa karaa abbaafi haadhaa hanga jilba kudhaniitti jiran *Oboofi Cooraa* waliiti; isaan waliif hedatamu jechuun balballoomse.

Kana malee, caasaalee ijaarama hawaasaa keessatti kanneen seera safuu cabsan adabbii isaan eeggatuufi akaakkuu safeeffatamu od-himtoonni ragaalee gadii kana ibsaniiru.

Lak	Akaakkuu safuu	Adabbii nama safuu Dabsee
1	Gara malee nama ajjeesuu	Hangafoota gosaan qoratamee murtii uummataaf dhiyaata
2	Hatuun	Qoratamee godaannisni /seelkoon/ illee irratti baafama
3	Sobuu	Qoratamee qoqqobbii uummataaf dhiyaata. <i>Ijoolleefi loon isaa/ishee kan nama waliin hinoolan; yeroo dhukkubaa, du'aa... hintumsamu</i>
4	Sagaagaluu/ ejjuu/ miriixuu	Finna, fira aantee waliin yoo raawwate/tte. dhiirri cidhaanti tumama; dhalaan. kofati gubama.
5	Kofa uummataa saaquu/ Icciitii uummataa diinaaf kennuu/ Diinaaf uummata basaasuu	Harki duubatti hidhamee muka solooloo kessa loosuun, citaa (cidiin) irra tuulamee namni hundi guca tokko tokko itti qabsiisa

Madda: (Dassaalenyi Fayisaafi Cheerinat Waaqwayyaa) irraa

Ijaarsa Hariiroo Gaa'ela Keessatti

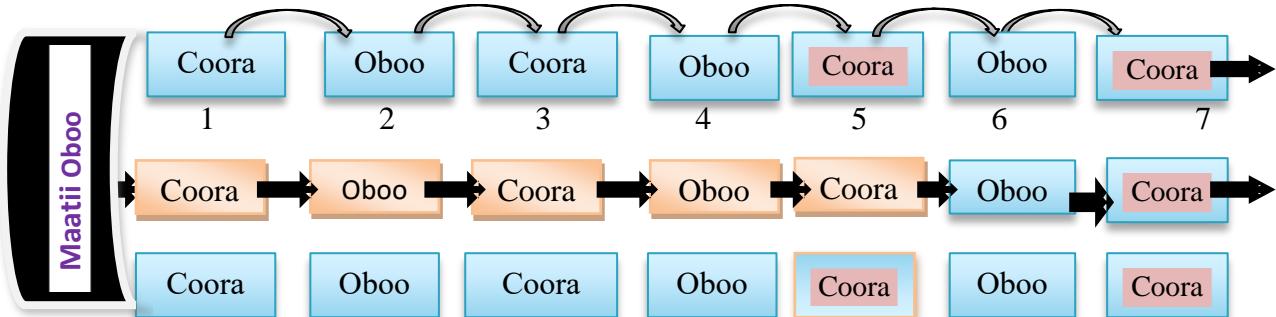
Oromoone Maccaa adeemsa ijaarsa caasaa hariiroo gaa'ela keessatti safuu eegu qaba. Akka Kabbadaa Takilee eeranitti, sadarkaa caasaa umrii *qeerroofi qarreetti* kaasee maatii, maanguddoota, jaarsoliifi hangafootaan gareenis ta'e dhuunfaan gorsi isaaniif kennama. Kun immoo; sadarkaa umrii garaagaraa irra caalaa safuufi safeeffannaan dhalootaa akka hindabneef ijaarsa gaa'elaaf xiyyeaffanno kennamu guddaa ta'uu mul'isa. Kanarraa kan ka'e, *qeerooniiifi qarreen*, gulantaa umrii isaaniitiin yoo abbaan *Oboo* ta'e, ilmaan *Cooraa* ta'uu, yoo

abbaan *Cooraa* ta'e ammoo, ilmaan *Oboo* ta'uun gaa'elli ijaarama (Cheerinat Waaqwayyaa). Kanarraa kan hubatamu, ilmi *Oboo* keessa jiru intala *Oboo* keessaa malee *Cooraa* keessaa fuudhuu kan hindandeenye yoota'u, jifuudhaanis, ilmi *Oboo* haadha manaa *Oboo* akka isatii waliin ciisuu malee kan haadha manaa *Cooraa* bira ga'uun safuudha (*haraamuudha*). Kana malees, *Oboon* haadha manaa *Cooraa* yookaan *Cooraan* haadha manaa *Oboo* duunaan yoo bulche safuudha (*haraamuudha*) (Gemechu'fi Assefa, 2006). Kana ta'ee, safuun cabnaan, abaarsiifi adabbiin Waaqaa akka isaanitti dufutti amanan (Kidanu, 2016'fi Asafa, 2012).

Kanatti dabaluun, odeeaffannoo (Galaanaa Ayyaanaa) irraa waanti hubatame, ilmi gulantaa *Oboo* keessaa gaafa fuudhu, waa'ilaa (miinjee) ta'uu kan danda'u gita isaa *Coora* keessaa filata. *Cooraanis*, akkasuma *Oboo* keessaa filata. Kanaaf, waa'lli intalaaf filatamu sun isheef akka abbaatti yookaan akka obboleessa angafatti ilaalamu. Kanaaf, mana isaa deemtee yoo ooltee bulte safuu hinqabu; inaaffas hinqabu; firooma qulqulluudha. Abbaan manaa yoo lole isatti baqatti. Miinjeen akka abbaa lubbuutti lakkaa'ama. Garuu, seera safuu cabsee yoo bira ga'e akka seera Gadaatti adabbiin isa eeggatu baay'ee ulfaataa akka ta'e (Tesema, 2016) ibseera.

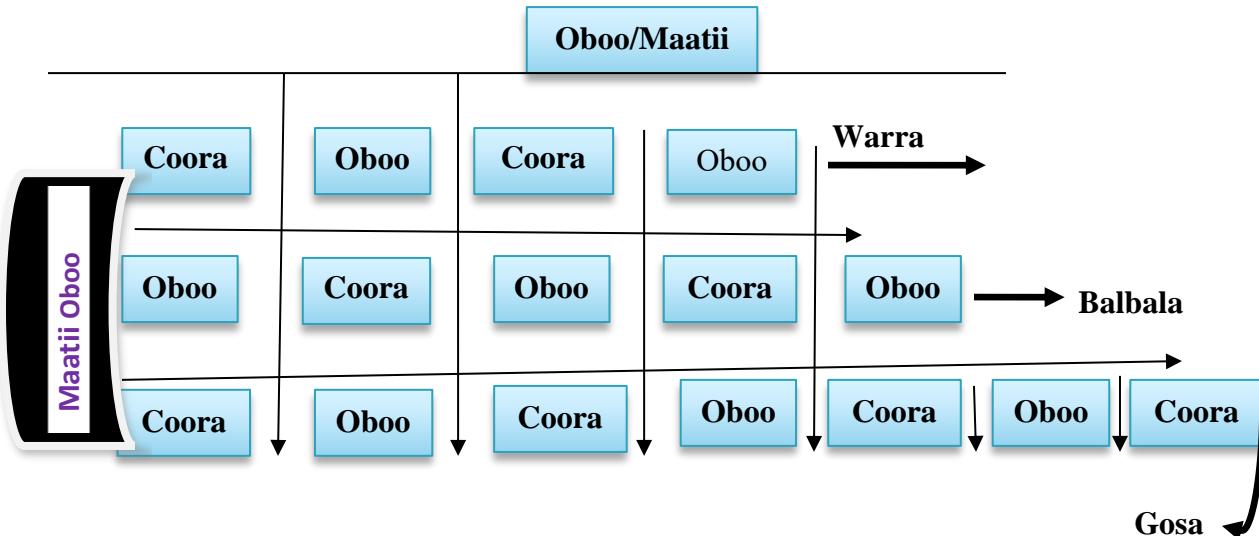
Kana malees, caasaa *Oboofi Cooraa* maati: warra, balbala, gosaafi lammii ijaaruu kessatti ga'ee safuun qabu olaanaa ta'ee tartiiba angafaafi quxisuu, kabajaa, ijaarsa gaa'elaaf hanga jilba torbaatti akkaataa caatoo armaan gadiin kan ijaaramu ta'uu od-himaan (Cheerinet Waaqwayyaa) ibseera.

Oboofi Cooraan hanga jilba 7/10'tti deema. Hundi waliif hedatu.



Madda: (Cheerinet Waaqwayyaa)

Caasaa- 1. Ilma 2. Abbaa 3. Akkaakayyuu 4. Abaababayyuu 5. Akaakilii 6. Abaabil.....
7. Akiliifi agarsiisa. Kanneen keessaa, Jifuu: 1, 3, 5, 7 fi 2, 4, 6 obbolaan, waarsaa waliiniifi waahila Gaa'elaatti waliif ooluun walhedatu/ safeeffatu.



Hariiroo Angafaafi Quxisuu Keessatti

Akka Oromoo Maccaatti, ijaarsa hariiroo aadaa hawaasaa keessaa caasaa angafaafi quxisuu giddutti qabu irratti odeeffannoona (Warqiisaa Guutuu) irraa funaanameera. Innis quxisuun angafa safeeffachuuun seera safuuti. Quxisuun *Obboofi Obbiyyoo* jechuurraan kan hafe hagafa maqaa waamuun safuudha.

Hangafni quxisuu qalbii horachiisa; hubannaatti cimsa; seenaa darbe itti hima; sooree, gorsee amala gaariin guddisa. Akkasumas, hamaa biyyatti dhufe irratti, gorsuun ofitti amanannaa akka horachiisa. Tesema (2016) hangafni quxisuutti kabajaafi ulfina agarsiisuun nama seexaa qabu ta'ee akka guddatu waan taasisuuf, hangafti quxisuu

biratti akka safeeffatamu qorannoo isaan agarsiiseera.

Kana malees, warri duraa kanneen booda isaanii afaan barsiisu; akka hatanii safuu cabsanii hinqaanofne, akka boolla galanii hincabne... gorsanii guddisu (Daallasoo Garbiifi Warqiisaa Guutuu). Kanarraa waanti hubatame, hangafni sodaafi ulfinaan akka safeeffatamu kan mul'isudha. Kun immoo safuun hariiroo angafaafi quxisuu keessatti kabaja, walitti dhufeenyaa maatii, dagaagina naamusaafi jaalalaa cimsuu irratti ga'ee olaana kan qabu ta'uua isaati (Dasta, 2021).

Kabajni jirenyaa maatiifi hawaasummaa keessatti baay'ee barbaachisaadha. Yaada kana Kidanu (2016) Hailu (1997)'fi Dafaa (1983) wabeeffachuun yoo barreessu qe'ee ulfinni keessa hinjirre salphaa akka ta'e eeree jira. Kun kan agarsiisu, Oromoona maatii, warra, balbala, gosaafi lammii isaaf kabajaa safuun egamu qabaachuu isaati. Kabajni kun ijooleefi maatii, abbaa, haadhaafi ijoolee, quxisuufi angafaa,... gidduutti raawwatama.. Kabajni hariiroo hawaasaa gidduu jiru kun, kabaja safuu walii isaaniif qaban agarsiisa. Asafa (2012) kabajni eenyummaa hawaasaa ciminaan ijaaruu keessatti ga'ee olaanaa akka qabu ibseera.

Hangafoota	Ga'ee hangafoota safeeffatamanii
Maatiifi Warra keessaa	Akka abbaafi haadhaatti gorsuu, guddisuu, sooruu;
Gosa keessaa	Dura bu'oota gosoota keessaa filuufi filchiisu, irreeffachiisu, dursa malkaa ce'u, walga'ii gosaa gorsu, Aduulota Gadaafis gorsitoota. Akka abbaafi haadhaatti gosoota gorsuu, kunuunsuu, sooruu, ararsuu...
Caalmaa Umrii	Jaarsaafi Jaartiin umriin gara Waaqaatti waan dhiyaataniif... Dabballeetii haga sad. Gadaatti jiran gorsu...
Ogeessotaa ogummaa (sibila, boca, wayyaa, kuula, suphee...) hojjetaan	Badii gosaafi biyyatti dhufe saaxiluuf, hafarsataa keessatti dubbii jalqabuuf, murtii namoota safuu cabsan (hattuufi basaastu biyya gurgurtu) abaaruufi qoqquoobu. Meeshaa waraanaafi gaachana waan qopheessaniif safuu angafummaa qabu.

Araaraan Hawaasa Ijaaruu Keessatti

Akka Oromoo Maccaatti ga'ee beekumsi safuu xabboo araara keessatti qabu ilaalcissee

ragaaleen guuraman qaacceffamaniiru. Innis akka (Galaanaa Ayyaanaafi Duree Garbaa) himanitti, safuun hariiroo hawaasaa keessatti

jibbaafi komeen akka hindagaagne dhorka. Akka ilaalcha Oromoottis, waldhabdee uumamoota gidduutti mudatu furuuf safuuniifi jaarsi araaraa nisafeeffatama. Sababiin, Waaqeffannaatiin safuu akka qajeelchituu seeraatti ofkeessatti qabatee jiruuf, gochaalee nagaan buusuu, araara gochuu, jaalalaafi walta'iinsa waliin jirenya hawasaa dagaagsuu irratti waan hojjetuuf (Gemechu, & Dereje, 2020). Yaada kana Negasa (2022), Kuwee (1997) wabeeffachuun akka ibsetti, aadaan araaraa Oromoont qabu sodaa seera safuun (Waaqaan) dhugummaa irratti hundaa'a. Dhugaa baasanii, seera Gadaan tumameen murtiin kennama. Kun faayidaa safuun haala jirenya hawaasummaa mijeessuufi ijaaruu keessatti qabu kan agarsiisudha.

Kana malee, ga'ee safuun adeemsa raawwii araaraa, kadhaa Waaqaa, yeroo intala kadhataniifi kan kana fakkaatan keessatti qabu olaanaadha. Kanaaf, “yaa Waaqi siif safuudhaa nutti araarami; lafa keenyatti araarami... Waaqni araara jaallata; araarriifi nagaan kan Waaqaatti,” jedhama (Fufaa Wadaajii). Kunis bakka safuun adeemsa raawwii araaraa keessatti qabu agarsiisa. Tenna (2013) safuun araara uumaafi uumamaa hawaasa gidduu ijaaruuf faayidaa qabeessa akka ta'e ibseera.

Yaada od-himtoota kanarrraa kan hubatamu inni biroon meeshaalee safuutti gargaaramuu hawaasa keessatti araarii kan ijaaramu ta'uun isaati. Meeshaaleen safuu kunneenis, *Bokkuu, Kallaacha, Caaccuufi Siiqqee* jedhamu. Yaada kana akka Negasa (2022); Dirribii (2012)fi Asafa (2012) barreessanitti, waldhibdeefi rakkoon namaafi uumaa, namaafi uumama biroo giddutti uumamu meeshaalee safeeffataman kana qabatanii yoo kadhatan Waaqinni ni'araarama, uumannis ni'araarsa.

Kanaaf, akka Oromo Maccaatti walitti bu'iinsi hawaasa gidduutti yoo uumame, namooni ayyaantu ta'an, *Kallaachaafi Caaccuu* qabatanii dirree beekamaa ta'etti bahuun “*safuun kan Waaqaafi lafaati; safuun kan Caaccuufi Kallaachaati*” jechuun araara kadhatu. Kana jechuun, meeshaaleen kunneen hagam Waaqaafi lafa biratti akka safeeffataman mul'isa., Akkasumas, Gebeyehu (2022); Gemechu'fi Dereje (2020) meeshaaleen safeeffannaaraa araaraan hawaasa ijaaruuf ga'ee isaan qaban ibsan.

Mirga Ijoolleeffi Dubartootaa Tiksuu Keessatti

Akka aadaa Oromo Maccaatti, safuun mirga ijoollee, mirga dubartootaafi mirga maanguddootaa tiksuu irratti qabu xiinxalameera. Ragaan (Bayyanaa Dabaloofi Xajjituun Dinagdee) irraa argame, sirna Gadaa

Maccaa keessatti dubartiin safuu qabdi. Kanaaf, dhiira waliin mirga walqixxaan qabdi. Kun kan agarsiisu, adeemsa ijaarsa caasaa hawaasaa keessatti seerri Gadaa Maccaa tumame, dhiirriifi dubartiin mirga walqixxaan qabaachuu isaanii mul'isa (Tesema, 2016).

Kana malee, *seera muka laaftuu tumuun ijoollonni*, dubartoonniifi maanguddoonne warri humna hinqabne safuun kunuunfamuu akka qaban mul'isa (Dassaalenyi Fayisaafi Jijee Mararaa). Fakkeenyaaaf, dubartoota waraanatti erguun safuudha (Mulukan, 2021). kana ilaachisee Tesema (2016) '*Ijoolleefi dubartiin diinummaa hinqabdu*' jedhamee waan amanamuuf, dubartoonniifi ijoollonni garee diinaallee ajjeesuun akka safuutti ilaalamu. Akkasumas, gama waldhibdee dhiiraafi dubartummaa gidduutti uumamuun dubartiin himata yoo dhiyeessite, himanni ishee xiyyeffannaan kan dhaggeeffatamu akka ta'e himan (Cheerinat Waaqwayyaafi Dhibbisee Gadaa). Kunimmoo, dubartiin yakka dhiirri dhoksaan ishee irratti raawwatu gadi baastee himachuun akka waan dhugaa qabduutti waan amanamuuf, mirga himachuufi dhageettii qabaatachuu ishee agarsiisa (Wandimufi kaan, 2015).

Kana malee, dubartiin yoo namni harka isheetti du'e hinadabamtu. Adabuun safuun

daangeffamaadha. Kan beenyaa kaffaluuf abbaa manaati. Yoo abbaa manaa hinqabaanne ilma angafaa, kanas yoo hinqabaanne maatii, warra, firoota keessaa gatii gumaa baasuun bilisa baati. Kanaaf, "*dubartiin Waqqatti aantee kabajaa (safuu) qabdi*" waan jedhaniif nisafeeffatami (Dhibbisee Gadaafi Daallasoo Garbii). Akka Oromoo Maccaatti, dubartiin sababa tokko malee ta'e jettee akka yakka hinhojjennetti akka amanamu (Mulukan, 2021; Wandimufi kaan, 2015) barreessaniiru.

Akka Oromoo Maccaatti duuti diira tokkoo du'a dhiira biroo waliin walqixa ta'ee yoo ilaalamu, duuti dubartii tokkoo ammoo du'a dhiirota sagalii waliin akka walqixa ta'eti fudhatama. Akkasumas, dubartoonni waraanni lolaaf yeroo bahu nyaata dhiyeessuufi madaa loltootaa miicuun kan deeggeranidha (Warqiisaa Guutuu). Kun ammoo, Oromoorn Maccaa biratti, dubartiin ittifufsiiftuu dhalootaati jechuun waan amanamuuf safuufi kabajaa qabaniif agrisiisu (Workineh 2013); safeeffannaan mirgi dubartootaa tikfama (Mulukan, 2021).

4.2 Ga'ee Safuu Xaboo Eegumsa Madaallii

Uumamaa Keessatti

Safuu Kunuunsa Lafaa

Walitti dhufeinya lafaafi safuun qabu ilalchisee odeeaffanno walitti qabame

xiinxalameera. Kanneen keessaa raagamtaan lafaan walqabate dhiyaachuun xiinxalamee jira. Innis “*Waaqni dhala namaa jalqaba Madda Walaabuutti uume. Namni uumame sunis seera namaafi uumamootaa eegee akka jiraatu seerri safuun kenname. Seerri kunis, fedhii dhala namaafi uumamaa kan eegu, kan tiksufi qajeelchu ta’ee, dhalootaa dhalootatti darbee kan jiraatudha*” (Cheerinat Waaqwayyaa). Kun kan agarsiisu, seera Waaqni Oromoof kenne, kan uummaticha waliin jiraatu ta’uu isaati. Innis fedhii uumamaa dhiibbaa tokko malee kan eegu ta’uu isaati (Dirribii, 2012). Karaa biraatiin, Oromoone Maccaa walitti dhufeenyaa Waaqa waliin qabutti aansee, walitti dhufeenyaa inni safeeffannaal lafaa waliin qabu, hunda caalaa guddaa ta’uu (Wandimu fi kaan, 2015) ibsan.

Addisalem’fi kaan (2018) safuun Waaqaafi safuun lafaa *safuu abbaafi safuu haadhaan* akka walbikku eeran. Kana jechuun, *Waaqni safuu qaba, abbaan safuu qaba; lafti safuu qabdi, haatis safuu qabdi*. Safuu keessatti walitti dhufeenyi Waaqaafi lafaa, walitti dhufeenyaa abbaafi haadhaa agarsiisa (Gebeyehu, 2022). Kanarrraa kan ka’e, Oromoone Maccaa lafa isaa akka *biyyaa abbaa keenyaa* jechuun jaalalaafi kabajaa qabuuf safeeffannaan waama. Kana jechuun, seen-duubee hidda dhalootaa agarsiisuudha

(Dassaalenyi Fayisa). Akka yaada kanaatti, lafti dhalootaan daddarbaa kan dhufe, darbee dhaloota fuul-duraa kan dhaalchifamu ta’uu agarsiisa (Workineh, 2013). Oromoone Maccaa, qaamni namummaa abbootiifi hakaakilii isaanii lafa/qe’ee isaanii irratti waan hawwaalamaniif lafa akka waan qulqulluutti fudhata (Wake, 2019).

Akka aadaatti ilmi/intalli dhalattu abbaatti waamamti. Kanaaf, ‘*abbaan gaaddisa; abbaan dhadhaabbata, abbaan kafana ...*jedha. Tenna (2013). Kanaaf, Oromoone Maccaa biratti lafti akka haadhaatti akka hormaata kennitutti waan fudhatamuuf *lafa mancaasuun cubbuudha-safuu cabsuudha*; uumaa Waaqaa waliin walitti buu’uudha jedhu (Bayyanaa Dabaloo). Kun kan agarsiisu, haati gaafa garaatti baattuu kaastee dadhabbi guddaan deessee soortee waan guddiftuuf, kabajaa olaanaa akkuma kennamuf, laftis sanyii ofkeessaa biqilchitee soortee guddisuun walbira qabuun safeeffachuu agarsiisa. Kanaaf, Tenna (2013) kabajaa lafaafi haadhaa, *lafaaf safuu, haadhaaf safuu* jechuun akka safeeffatan mikaneesseera.

Oromoone Maccaa yeroo dhugaa barbaadu “*Waaqniifi lafti dhugaa kee haafaradu, dhugaa koo Waaqaafi lafatti laadheera*” (*Xajjituu Dinagdee*) jedha. Kun akka dhuunfaattis ta’e akka hawaasaatti murtii

haqaa yoo barbaade, lafti Waaqaan walqixxee akka murtii kennitutti amana. Kun ammoo, amantaa dandeettii murtii haqaa Waaqaafi lafaa irratti qabu ibsa (Wake, 2019). Kun kan agarsiisu, jiruufi jireenyi Oromoo Maccaa kallattiin is ta'e al-kallattiin Waaqaafi lafa waliin kan walitti hidhatu ta'uunisaati. Sababiin lafti Oromoo Maccaa biratti akka maddaa jirenyaa, guddinaafi badhaadhinaatti waan ilaalamuuf (Wake, 2019). Kanarraa kan ka'e, Oromoona lafaaf safeeffannaa kabajaafi gatiin guddaa kenna (Melaku, 2016).

Safuu Kunuunsa Bishaanii

Safeeffannaa Oromoona Maccaa bishaanniif qabu irratti ragaalee walitti qabaman xiinxalameera. Kanneenis "*bishaaniifi lafti madda jirenyaati; addaan hinba'an; guddinni uumamootaa bishaan waan ta'ef safuu qaba*" (Galaanaa Ayyaanaa). "*Waaqni ofkeessaa bishaan uumamootaaf dhangalaasa. Laftis ofkeessaa uumamootaaf maddisiifti. Lamaanuu madda bishaaniiti. Bishaan ammoo hormaataafi dagagina uumamootaa waan ta'ef safuu qaba*" (Kabbadaa Takilee). Kun kan agarsiisu, Oromoof bishaan jirenya. Itti fufiinsi jirenya uumatichaas lafaafi bishaaniin akka walqabatu agarsiisa. Kanarraati, Workineh (2011) Gemechu (2005) wabeeffachuu, maddi bishaanii: Burqaa, laga, boolla, garbaafi bokkaa samiiti. Kun immoo,

safuu Oromoona Maccaa bishaaniifi lafaaf qabu kan Waaqaaf qabuun akka walqabatu ibsa.

Safeeffannaa bishaanii ilaalcissee raagamtaan tokko akka itti aanutti dhiyateera. "*Waaqni dursa Walaabuun uume. Itti fufee 'bishaan; bishaan irraa ammoo waan hundaa uume. Bishaan Walaabuu kunis bishaan ol-aanuufi bishaan gad-aanu jechuun bakka lamatti adda hire. Bishaan inni ol'aanu, bishaan samiifi samiirraati. Bishaan inni gad-aanu immoo garboota, galaanota, haroowwaniifi maddawanidha,*" jedhan (Cheerinet Waaqwayyaa).

Akka ilaalcha seeneffama kanaatti, bishaan madda lubbuu hundumaa ta'uun agrsiisa. Osso Waaqni uumamoota biroo hinuumiin bishaaniin ala waan tokko akka hinjiirredha. Kanarratti, Gemechu (2005), Bartels (1983) wabeeffachuu, bishaaniin ala waanti Waaqni uume yoo jiraate Walaabu qofa. Kanarraa kan ka'e, Oromoona Maccaa biratti bishaan akka madda lubbuu hundaafi bakka argama Waaqaa ta'etti waan fudhatamuuf, safuufi safeeffannaa qaba (Lemessa, 2014).

Yaada kana Addisalem'fi Rajani (2018)fi Tesema (2012) akka ibsanitti, laggeen madda bishaaniiti. Bishaan ammoo, namaafi uumamoota kan biroo akka ittiin jiraataniif Waaqaan uumame. Kanaaf, bishaan Oromo

biratti amantii Waaqeffannaan walqabsiisuun safeeffatama. Laggeen gurguddoonis ayyaana guddaa qabu. Kanaaf, Bonaa Ganna madduun uumama lafaatiif yoo bishaan dhiyeessan kabajaafi ulfina uumaa isaanii galateefachuun safeeffatu.

Ragaan biroon od-himtootaan dhiyaate ammoo, “*akka amantii Oromoo Maccaatti, uumamoni lubbuu qaban kanneen bishaan ofkeessaa qabanidha. Waaqni bishaaniin lubbuu jiidhina qabu uume. Kan jiidhina qabu, niguddata, nihora. Kanaaf, uumamoota kanneen akka burqaa, tulluu, horaafi malkaatti Waaqa akka kadhataniifi galateeffataniif uumamaman*” (Olaanii Sanyii). Akka ilaalcha Oromoo Maccaatti, bishaan safeffachuuuniifi kunuunsanii eeguun kan madde, ilaalcha inni Waaqa biratti qabuun kan walqabatu akka ta’e (Misganu, 2020) ibseera. Kanaaf, uummatichi ogummaatiin kunuunsa barbaabichisu taasisee dhalootaa dhalootatti dabarsa. Kanarraa waanti hubatame, Oromo Maccaa, akkamitti uumamoota waliin akka itti jiraatu beekumsa xabboo dhaloota har’alle gargaaru qabaachuu isaati. Beekumsi kun ammoo, yaadrimee safuu irraa kan horatamedha. Innis akkaataa itti fayyadamaafi kunuunsa uumamaaf taasifamu keessatti ilaalcha uummatichi Waaqaaf qabuun walqabsiisuun ilaaluun nidanda’ama (Wake, 2019).

Safuu Eegumsa Bosonaa

Oromo Maccaa safuu bosonaaf qabuu ilaalchisee ragaaleen xiinxalameera. Ragaan argame akka agarsiisutti, “*gammachuun uummaticha gadi fageenyaan leensaafi labbeessa (bosonaafi magariisoota) Waaqni uumedha*” (Fufaa Wadaajoo). “*Bosonniifi magarisni safuu qabu; lafa keessaafi lafarratti bishaan qabatanii jiraatu; bishaan ammoo madda jirenya lubbu-qabeessotaati*” (Olaanii Sanyii). Bosonni burqaaf qofa osoo hintaane gabbina lafaatifis ta’e itti fufiinsa madda bishaaniif ga’ee olaanaa akka qabu agarsiisa (Misganu, 2020). Jiraachuufi itti fufiinsa bineeldotaaf Oromo bosonaafi magarisootaaf bal’inaan kunuunsa taasisa (Workineh, 2011). Kana malee, akka Oromo Maccaatti, bosonni mana bineensotaati. Mana bineensotaa gubuun ammoo cubbuu guddaa akka ta’etti amana. Kun kan agarsiisu, bosonni dhala namaaf, gammachuufi jirenya kennurra darbee mana bineensotaa waan ta’ef, mana bineensotaa Waaqni tolchee uume kana gubuun safuu cabsuu akka ta’etti fudhatama (Melaku, 2016).

Kana malee, “*akka duudhaa Oromootti mukootaa guddataa jiran, mukoota kichuufi qajeelaa muruun safuudha. Muka muruun, madda bishaanii waan balleessuuf safeeffatama*” (Galaanaa Ayyaanaa). Kun kan mul’isu, mukootaaf kunuunsa taasisuu hormaata

mukootaa itti fufsiisuufi madda bishaaniif eegumsa taasisuudha. Ittidabalees, bishaan tulluu jalaa burqa jedhanii waan amananiif, mukoota tulluurra jiran muruun safuudha. Akka ilaalcha Oromoo Maccaatti muktiifi lafti walqabatee kan deemudha (Melaku, 2016). Oromoo Maccaa biratti, sababa malee mukoota muruun, akkuma uffannaa namarrraa baasuun namummaa namaa mulquutti fudhatama. Biqiloota/bosona lafarraa muranii/ mancasanii lafa duwwaatti hambisuun akka haadha qullaatti hambisuutti ilaalam. Kun ammoo, lafa haadha taate salphisuutti fakkeeffama. Namni uffataan akka miidhagu, laftis biqilaafi bosonaan miidhaga (Melaku, 2016). Mukti itti fufiinsa jirenyaaifi mana jirenyaa bineensotaati. Kanarraa kan ka'e, sababa malee muka muruun akka lafa mancaasutti fudhatama. Kana waan ta'eef, akka aadaa Oromoo Maccaatti sababa malee muka muruun safuudha (Workineh, 2011).

Kanaaf, Oromoont Maccaa mukoota, biqiloota, labbeessotaafi magarisoota hunda safeeffachuuun kan kunuunsu sababoota garaagaraan walqabsiiseeti. Kunneenis, Waaqeffannaa (Tesema, 2012), ayyaaneffannaa (Gebeyehu, 2022; Workineh, 2011), mallattoo qulqullinaa (Gemechu, & Dereje, 2020); mallattoo hormaataa (Addisalem'fi Rajani, 2018), qorichummaa (Yadav, 2013)fi fakkoomii dagaaginaati (Workineh, 2013). Mukoonniifi biqilooni safeeffataman muraasni gosaafi fakkoomii

safeeffataman waliin gabatee gadii keessatti dhiyaateera.

Gabatee 1: Fakkoomii mukoota, labbeessotaafi biqiloota safeeffannaan kunuunfaman

Mukoota safuu (trees)	Maqaa saayinsii	Fakkoomii/Mallattoo Safeeffataman
<i>Baddeessa</i>	<i>Syzygium quineense</i> <i>subsp</i>	<i>mallattoo gootummaa</i>
<i>Birbirsa</i>	<i>Podocarpus falcatus</i>	<i>Mallattoo dagaaginaa,</i> <i>guddinaa</i>
<i>Harooreessa</i>	<i>Grewia velutina</i>	<i>Mallattoo Bokkuufi</i> <i>Siiqgee</i>
<i>Harbuu</i>	<i>Ficus sur</i>	<i>Mallattoo hormaataa</i>
<i>Hoomii</i>	<i>Prunus africana</i> <i>(Hook. f.) Kalkman</i>	<i>Mallattoo</i> <i>Waaqeffannaa (Muka</i> <i>Waaqayyoo)</i>
<i>Odaa</i>	<i>Ficus gnaphalocarpa</i>	<i>Mallattoo hormaataa,</i> <i>Waaqeffaannaa.</i>
<i>Waddeessa</i>	<i>Cordia Africana</i>	<i>Mallattoo Ulaagaa</i> <i>muka bokkuu</i>
<i>Walleensuu</i>	<i>Erythrina abyssinica</i>	<i>Muka qorichaa</i>
Labbeessota safuu (shrubs)	Maqaa saayinsii	Fakkoomii/Mallattoo Safeeffataman
<i>Abbayii</i>	<i>Maisa lanceolata</i>	<i>Mallattoo dhibaayuu</i>
<i>Anfaarree</i>	<i>Buddleja polystachya</i> <i>Fresen</i>	<i>Muka Gadaa,</i> <i>kan hamtuu maqsu</i>
<i>Ulumaayii</i>	<i>Clausena anisata</i> <i>(Wild.) Benth</i>	<i>Muka uulmaa,</i> <i>muka siiqgee</i>
<i>Urgeessaa</i>	<i>Premna schimperi</i>	<i>Mallattoo qulqullinaa</i>
Biqikoota safuu (herbs)	Maqaa saayinsii	Fakkoomii Safeeffataman
<i>Coqorsa</i>	<i>Cynodon nemfuensis</i>	<i>Mallattoo hormaataa,</i> <i>araaraa, eebbaa</i>
<i>Kusaa'ee</i>	<i>Lippie javanica</i>	<i>Mallattoo qulqullinaa,</i> <i>dhibaayiif oolu</i>

Madda: od-himtoota irraa

Safuu Kunuunsa Bineeldotaa, Ilbisootaafi Simbirrootaa

Oromoont Maccaa bineeldota, simbirrootaafi ilbisootaaf ilaalchaafi safuu akkamii akka qabuufi akkamitti akka kunuunsa taasisu irratti

ragaaleen walitti qabameera. Odeeffannoong argme, “*Waaqni Walaabuutti aansee, bishaan uume; bishaan ammo madda bineeldotaa, biqilootaafi lubbu qabeeyyii birooti. Kanaaf, blubbu qabeeyyiin uumama Waaqaa waan ta’aniif, safuu qabu*” (Cherinat Waaqwayyaa). Akka yaada kanaatti, uumamoonni hunduu, toora uumamaa isaaniirra akka jiraatan, Waaqayyoon akka isaan uume; uumamoonni kunneenis ayyaana mataa isaanii kan qabaniifi safuun qajeelfamu. Kanaaf, safuun dhala namma qofa qajeelchuuf kan dhaabbatu osoo hintaane, uumamoota lubbu qabeeyyii (bineeldotaa)fi kan birofillee toora isaanii irratti kan tiksu akka ta’e (Gebeyehu, 2022’fi Dasta, 2021) ibsan.

Kanaaf, safuun seera Waaqaa waa maraatti kan fudhatamuufi uumamni hundinuu ayyaana Waaqarraa isaaniif kennameen nageenyaaan toora isaaniin akka jiraatan kan qajeelchudha (Gemechu, 2013). Fakkeenyaaaf, namni akka ayyaana isAAF keennameetti waa raawwata; ayyaana kanneen biroos kabaja. Akkasuma, uumamni hundinuu bakka, waan nyaatan...fi akkaataa, ayyaanni isaanii isaan qajeelchutti jiraatu (Lemessa, 2014). Amantaa kanarraa ka’uun, lubbuu bineeldotaa hinballeffamu. Yookaan akka isaan itti fufanii hinjiraanne hintaasifaman. Akka amanta Oromoo

Maccaatti, lubbuu Waaqni uumamoota keessa kaa’e baasuun safuudha (Dasta, 2020).

Kana waan ta’ef, bineeltonni garmalee hinabajefaman. Akka malee, ajjeesuu safuudha. Inni ajjeefamu akkamittiifi yoom akka ajjeefamu addaan qoodanii raawwachuu dhabuun seera uumamaa, hariiroo namaafi qabeenya uumamaa akka jeequufi diigu taasisa (Misganu, 2020). Haata’u malee, Oromoone Maccaa sababa addaafi nyaataaf akka ajjeesaniif kanneen Waaqni eeyyame akka jiru amanu. Fakkeenyaaaf, loowwan, re’ee, hoolaa, andaqqoo, gaala, kuruphee, bosonuu... kanneen kormaafi guddina dhaaban fa’i. Bineensota nyaataaf hinoolle ammo ajjeesunis ta’e nyaachuun safuu akka ta’e tapha ijollee keessaan akka barsiifaman (Workineh, 2013) ibseera.

Haata’u malee, akka amantaa Oromoo Maccaatti, bineeldota guddinarra jiran sokkeefi soolana, bineeldotaa dhaltuu, rimaafi dorrobaa itti fufiinsi hormaataa akka addaan hincinneef ajjeesuu safuudha (Misganu, 2020). Kanneen sookkee ta’an keessaa nyaataaf barbaachisaa taanaan ajjeesuu yoo barbaachise, safuu eegachuuf maanguddootni akka mariisifamu ta’a.

Kana malee, Oromoone Maccaa bineensotaa, ilbisootaafi lubbu-qabeeyyii xixiqqaa ijatti

mul'ataniifi kanneen hinmul'anneefillee safuu qaba. Fakkeenyaaaf, Oromooy yeroo midhaan walitti qaban, osoo qarmii hinhambiisiin sassaabuun safuudha. Sababiin, jaldeessonniifi qamalooni kanneen harka Waaqaa eeggataa jiraatan waan nyaatan waan hiqabneef, yeroo midhaan walitti qabamu qarmii keessatti akka hambifamuuf taasifama. Akkasumas, Oromooy Maccaa hoomisha walitti qabate yeroo obdiitti calleessu, guutummaa guutuutti obdii keessaa ququlleessee kaasuun safuudha. Sababiin sinbirroonni harka Waaqaa eeggatan akka soorataniif waa muraasni obdii keessatti nihambifama. Bifuma walfakkaatuun, Oromooy Maccaa yeroo nyaata qopheeffatee maaddiitti dhiyeffatu, xiqqoo kutee osoo gadi hindarbatin nyaachuun safuudha. Sababiin ilbisoonniifi kanneen ijatti hinargamne lubbu qabeeyyonni harka Waaqaa eggatan wan jiraniif isaaniif akk soora ta'uuf yaadameeti. Kunimmoo, Oromooy Maccaa lubbu qabeeyyii jijjaboonis ta'e xixiqoon uumama Waaqaa waan ta'aniif, sodaa Waaqaaf qaburraa kan ka'e, safeeffannaan akka madaallii isaanii eegu agarsiisa (Asafa, 2012).

Akkasumas, Oromooy Maccaa biratti uleen lafa dhaanuun, ol utaalaniif lafa dhiituun safuudha (Dassaalenyi Fayisaa, Olaanii Sanyiifi Duree Garbaa). Kun kan agariisu, Maccaan biratti haatiifi lafti walbira qabamanii kabajamu.

Akkuma, haadha dhaanuun safuu ta'e, lafa dhaanuunis akka safuu ta'etti ilaalamu. Dabalee, akkuma haati dhala namaa luubu-qabeessa garaatti baattee deesee guddiftu, laftis lubbu qabeeyyota ijatti hinargamne ofkeessatti qabatti. Kanaaf, haadhas ta'e lafa dhaanuufi dhiituun lubbuu xixiqqa Waaqni keessatti uume balleessuu waan ta'eef, lamaanuu nisafeeffatamu. Kanaaf, Wake (2019)'fi Workineh (2013) haatiifi lafti itti fufsiistuu dhalootaa waan ta'aniif Oromoo Maccaan akka safeeffataman ibsan.

5. Goolabaafi Yaada Furmaataa

Goolaba

Qorannoo kun akkaataa Oromooy Maccaa safuu beekumsa xabbootti dhimma ba'ee, aadaahawaasaa itti ijaarrataa tureefi walitti dhufeenyaa uumaafi uumamotoa gidduutti madaallii eegaa ture kan qoratamedha. Akka ilaalcha Oromooy Maccaattitti walitti dhufeenyi uumaafi uumamaa kan addaan ba'ee hinjiraannedha. Madaalliin walitti dhufeenyaa uumaafi uumamaa kun ammoo kan tiksamu seera safuu Waaqni uumamotoaaf gumaacheenidha. Akka Oromooy Maccaatti seerri safuu kan addunyaa jiruufi jirenyaaifi caasaa ijaarama (hariiroo hawaasaa, gaa'ela, angafaafi quxisuu, araaraafi mirga dhala namaa) isaa kan ittiin geggeeffatu, dagaagfatuufi tikfatu keessaa isa tokko.

Oromoof safuun qaama seeraafi qajeelfama dhiyaannaafi amala dhala namaa jirenya isaa guutuun walqabatudha. Kana waan ta'eef, Oromoo biratti safuun akka ibsa, qajeelfama, aadaa, eenyummaa, itti gaafatamummaafi kan dogoggoraafi sirrii, badaafi gaarii adda baafachuuf ittiin of gaafatanidha.

Safuun kun, dhala namaaf qofa osoo hintaane, uumama biroofis kan dhaabbatudha (Gebeyehu, 2022). Kanaaf, Oromoont Maccaa uumamoota hundumaa akkaataa toora uumama isaaniitti kabajaa kennuufiin safeeffata. Uumamootni naannoo isaa, kallattii sirrii irra akka jiraatan ittiin qajeelcha. Kanarraa kan ka'e, uummanni kun, jirenyi gaarii kan ta'uuf galumsa safuu uumamootaa eegu keessatti akka ta'e amana. Safuu uumamootaa eeguun ala jiraachuun walitti dhufeunya inni Waaqa waliin qabu akka abaaramutti amana. Kanaaf, safuun seera Waaqaa hunda galeessaa ta'ee, akkaataa uumamoota hunda waliin jiraatu kan ittiin murteeffatudha. Waanti hundinuu, tooraafi tartiiba isaf keenname keessa akka jiraatus barsiisa.

Itti dabalees, Oromoont Maccaa mucaan tokko dhalatee/tee miseensa hawaasaatti gaafa dabalamuu/tu kaasee waan gaarii gochuufi dhiisuu kan ittiin toora qabsiisan safuu yaadaa, gochaafi safuu jechaa barsiisutiin. Innis

dhalooni darbe, inni jiruufi fuulduurti jiraatu madaallii uumamaa kunuunsuun aadaafi itti fayyadama beekumsaa horachuun akka itti fufsiisuun tiksaniif falaasamni afoolaatti dhimma ba'uun barsiisaa ture.

Yaboo

Sabni dinagdeedhaan guddateefi siyaasaan qarome, kanneen guddinarra jiraniifi duubatti hafoo jedhaman marti aadaa keessa turaniifi jiraataa jiran,akkuma sadarkaa guddina isaaniitti beekumsa xabboo qaban guddifachaafi fooyeffachaa adeeman malee kan tuffatanii gatan hinqaban. Kanaaf, beekumsi safuu xabboo kun gama BBO bal'inaan qoratamee sirna barnoota naamusaafi lammummaatti dabalamee barnoota sadarkaa tokkoffaatii kaasee osoo barsiifamee caasaa hawaasaa ijaaruu bira darbee ijaarsa biyyaaf bu'uura ta'a.

Seerri safuu walitti dhufeunya uumaafi uumama qajeelchu, tiksufi to'achuuf humna guddaa akka qabu hubatameera. Keessattuu, qabeenya uumamaa (bineeldota, bineensota, simbirrootaafi biqiloota, ...), naannoo (lafaafi laggeen) kunuunsee eeguuf seera Waaqaan kennname akka ta'e uummatichaan ni'amana. Kanaaf, akka Biiroo Oromiyaatti ogessonni (qabeenya uumamaa, eegumsa naannoo, albuudaafi inerjii, kunuunsa

Margaa G.

bosonaa...) ga'ee safuun xabboon qabu hubatanii itti fayyadama isa irratti osoo hawaasaaf leenjii hubannoo gabbisu kennamee guddina biyyaaf gumaacha guddaa qaba.

Galata

Deeggarsa maallaqaan kan natumse Yuunivarsiitii Wallaggaa; ragaalee naaf kennun kan na deeggaran namoota Sirna Gadaarratti hubannoo qaban, maanguddootaafi hawwan ganda Haroo Caalchisiifi Daaloo Koomtoo guddaa haagalatooman.

Wabiilee

Absolon, K. (2010). First people's child and family review: *An Interdisciplinary Journal Honoring the Voices, Perspectives and Knowledges of First Peoples through Research, Critical Analyses, Stories, Standpoints and Media Reviews*. V. 5. No. 2, pp. 74- 87.

Addisalem Bekele and Rajani, KR. (2018). Indigenous religion and bing human: The case of 'Waaqeffannaa' religion of the Oromo people. *International Journal of Academic Research and Development*, 3, (2), No. 566-574, ISSN: 2455-4197 Impact Factor: RJIF 5.22 www.academicsjournal.com.

Asafa Jaleta (2012). "Gadaa (Oromo Democracy): An example of classical African civilization" *Sociology Publications and Other Works*. P.7-12 https://trace.tennessee.edu/utk_socopubs/80

Joornaalii Dilbii, Adoolessaa-Mudde 2024, 2(2), 17-38

Bartels, L. (1983). *Oromo religion: Myths and rite of the western Oromo Ethiopia*. Berlin: Dietrich Reinner.

Berg, B.L. (2001). *Qualitative research methods for social sciences*. (4th ed). Boston: Allyn and Bacon.

Creswell, J.W. (2014). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approach*. (4th edition). London: Sage Publications, Inc.

Dasta Alamayo (2020). Indigenous Oromo morality as a solution to environmental problems. *International Journal of Innovative Science and Research Technology (IJISRT)*, Vol. 5, (10), 1262-1268. www.ijisrt.com

Dasta Alamayo (2021). Safuu: The indigenous Oromo moral thought. *Journal of Philosophy and Culture*. Vol.9(1), pp. 1-10, DOI: 10.5897/JPC2019.0046, <http://www.academicjournals.org/JPC>

Denzin, N.K., and Lincoln, Y.S (eds). (2000). *Handbook of qualitative research*. (2nd ed). Thousand Oaks: CA Sage.

Dirribii Damissee (2012). *Ilaalcha Oromoo: Barroo aadaa, seenaafi amantaa Oromoo*. Finfinnee: D.G. printing and publishing Enterprise.

Eshete Gemedu (2022). "Post-empire events and relocating African protest literature: the analysis of eroic genres in a historical and political context." *Journal of Comparative Literature and Aesthetics*, vol. 32, no. 1-2, pp. 63+.

- Gay, L.R., Mills, G.E., & Airasian, P. (2009). *Educational research: Competencies for analysis and applications.* (9th ed). Upper Saddle River, New Jersey: Pearson.
- Gebeyehu Temesgen (2022). Dhibaayyuu: An indigenous thanks giving ritual among the Borana Oromo, Southern Ethiopia, *Cogent Social Sciences*, 8 (1), 1-13 2011540, DOI: 10.1080/23311886.2021.2011540
- Gemechu Beyene and Asefa Tolera (2006). “Marriage practices among the Gidda Oromo: Northern Wollega, Ethiopia.” *In journal of African Studies*, 15(3):240-255
- Gemechu Jemal (2013). *Pilgrimages and Syncretism: Religious transformation among the Arsi Oromo of Ethiopia.* A dissertation submitted to university of Bayreuth.
- Gemechu Kenea and Dereje Biru (2020). Some of the ritual practices in Oromo people: Guji Oromo in focus. *Journal of Indigenous Knowledge and Development Studies (JIKDS)*, 01(2), 1–22. <http://213.55.95.79/index.php/JIKDS/article/view/1012>
- Gemechu Megersa (2005). The Oromo world-view. *Journal of Oromo Studies*, 12(1&2), 68–79.
- Kidanuu Zallaqaa (2016). *Safuuifi aadaa: Finfinnee: Mana maxxansaa Salgii.*
- Melaku Getahun (2016). Oromo indigenous knowledge and practices in natural resources management: Land, forest, and water in Focus. *Journal of Ecosystem & Echoigraphy*, 6: 181 doi:10.4172/2157-7625.1000181
- Misganu Gabayo (2020). Oromo traditional attitudes towards natural resource protection: The case of Abbay and Horro districts, western Ethiopia (forest, wildlife and soil in focus). *IOSR Journal of Humanities and Social Science (IOSR-JHSS)*, Vol. 25 (9), Series 1, 36-41, doi: 10.9790/0837-2509013641 www.iosrjournals.org
- Mohammed Hassen (2015). *The Oromo & the Christian kingdom of Ethiopia 1300-1700.* James Curry.
- Muluken Kassahun (2021). *Gadaa system and women's rights the role of Oromo women's customary institutions in ensuring the protection of rights of women.* AAU: Center for the Advancement of Rights and Democracy.
- Negasa Gelana (2022). Building peace by peaceful approach: The role of Oromo Gadaa system in peace-building, *Cogent Social Sciences*, 8:1, 2023254, DOI: 10.1080/23311886.2021.2023254
<https://doi.org/10.1080/23311886.2021.2023254>
- Shelema Regasa (2018). Oromo indigenous knowledge: Past experiences, current situation & future prospects for promoting sustainable sociopolitical development in Ethiopia. *Ethiopian Journal of Science and Sustainable Development (EJSSD)*, 5(1), 51–80. <https://www.semanticscholar.org/>
- Tenna Dawo (2013). “The concept of peace in the Oromo Gada system: Its mechanisms and moral dimentions, cultural heritage and contemporary changes.” *Series II* 15:159_184.

Tesema Ta'a (2012). Religious beliefs among the Oromo: Waaqeffannaa, Christianity and Islam in the context of ethnic identity, citizenship and integration. *Ethiopian Journal of the Social Sciences and Humanities*, 8(1), 87–111. <https://www.ajol.info/index.php/ejossah/article/view/84373>

Tesema Ta'a (2016). The Gadaa System and Some of Its Institutions Among the Booranaa: A Historical Perspective, *EJOSSAH*, Vol. 12 (2),

Wake Jeo (2019). “African philosophy on the way: Theorizing Oromo philosophy and theology of land (lafi keenya lafee keenya, our land is our bones)”. *International Journal of Current Research*, 11(11), 8021-8038. DOI: <https://doi.org/10.24941/ijcr.37070.11.2019>

Wandimu Negash’fi Boonii Tasfayee (2015). *Seena fi Sirna Gadaa Oromoo Maccaa hanga Jarraa Jalqaba 20ffatti*, Biirroo Aadaa fi Tuurizimii Oromiyaa.

Workineh Kelbessa (2011). Indigenous and modern environmental ethics: A study of the indigenous Oromo environmental ethic and modern issues of environment and development: In cultural heritage and contemporary change series II. Africa, Volume 13, *Council for Research in Values and Philosophy*, Washington DC, 1-235. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780195328998.003.0049>

Workineh Kelbessa (2013). The Oromo conception of life: An introduction. *World View*, 17 (1), 60-76, <https://www.jstor.org/stable/43809476>, doi, 10.1163/15685357-01701006

Yadav, R.H. (2013). Medicinal plants in folk medicine system of Ethiopia. *Journal of Pisonous and Medicinal Plants Research*, Vol.1, (1), 7-11.