



Qorannoo Asilii

**Xiinxala Fakkommii Wantota Aadaa Oromoofi Wantotaa Duudhaalee Filataman Keessatti
Itti Dhimma Ba'amani: Eebba, Abaarsaafi Kakaa**

Magarsaa Dhinsaa

Muummee Afaniifi Ogbarruu Oromoo, Yuunvarsitii Wallaggaa, L.S.P. 395, Naqamtee, Itoophiyaa

Axereraa

Kaayyoon bu'uuraa qorannoo kanaa fakkommiiwan wantonni aadaa (material culture)fi wantonni (materials) sirna raawwii eebba, abaarsaafi kakaa keessatti itti dhimma ba'amani qaban xiinxaluudha. Ka'umsi qorataa qorannoo kanaas, hanga qoratichi sakatta'a geggeeessetti beekumsi hawaasaa duudhaalee kanneen keessaatti ijaaramee jiru kan hinqoratamiin ta'uudha. Qorannoon kun qorannoo sanyaabsa sakattaa (survey ethnography) yoo ta'u, maddeen ragaalee qorannichaas madda ragaa tokkoffaa ta'anii isaanis: Abbootii Gadaa, jaarsolii biyyaafi maanguddootadha. Malleen iddatteessuu itti dhimma ba'amani mala akkayyoo (purposive sampling)fi mala darbaadabarsaa (snowball sampling) yommuu ta'an, baayyinni iddattoo qorannoo kanaas Abbootii Gadaa 10, jaarsolii biyyaa 30fi maanguddoota 20; waliigalaan raghimtoota ja'atama (60)dha. Ragaaleen qorannoo kanaas daawwanna (daawwanna al-himaachisaa), afgaaffii (afgaaffii al-caaseffamaafi caaseffama gamisaa)fi mariigaree xiyyeffannootti dhimma ba'amuun kan funaanaman yoo ta'an, ragaaleen funaanamanis mala akkamtaa ibsaan xiinxalamani jiru. Argannoowwan bu'uuraa qorannoo kanaas: sirnoonni raawwii eebbaa, abaarsaafi kakaa bal'inaan malleen walqunnamtii mallattoolee (symbolic communication)fi xinqooqaawwan dabalataa (extra linguistic features) gargaaramuun kan raawwatamanidha. Kun immoo gooroowwan afoolaa kunniin bal'inaan malleen walqunnamtii al-afaaniffaan (non-verbal communication) hojiirra kan oolan, yookaan waliif galan ta'uu isaanii agarsiisa. Inni biraan, gooroowwan afoolaa kunniin (eebbi, abaarsiifi kakaan) humna hawaasummaa hawaasaafi safuu hawaasaa tiksuu olaanaa kan qabanidha. Akkasumas, wantonni aadaafi wantonni sirna raawwii abaarsaafi kakaa keessatti itti dhimma ba'amani baayyeen isaanii fakkommii hawaasni sun qabuufiin xiinsammuu namaaf kan hinsafeeffatamne, jibbamooi sodaatamoo waan ta'aniif miidhaa abaaramuufi sobaan kakachuun namarraan ga'uu danda'anii dursanii hubachiisuun humna akeekkachiisa olaanaa kennuu kan qaban ta'uun isaanii argannoowwan bu'uuraa qorannoo kanaa keessaa isa birooti.

Article Information

Article History:

Received: 12-08-2023

Revised: 18-09-2023

Accepted: 20-11-2023

Jechoota Ijoo: wantota aadaa, wantota, fakkommii, eebba, kakaa, abaarsa

*Qorataa Muummee:
Magarsaa Dhinsaa

E-mail:
megersaabeye@gmail.com

Wantonni aadaa gooroowwan fokiloorii keessaa isaan tokko ta'anii, kan namoonni harkaan hojjechuun jirenya guyyuu isaanii keessatti itti dhimma ba'an, miidhaginaaf itti gargaaraman, fedhiifi eenyummaa isaanii ittiin ibsatanidha. Akkasumas, kalaqaalee hawaasaa hawaasni sun ittiin walitti hidhatiinsa jabaa uummatudha (Dundes, 1980). Dabalataan, Ian (1978) akka addeessetti, wantonni aadaa bu'aalee hojii harka namaan ta'anii, kan hawaasni tokko ittiin eenyummaa isaafi akkaataa jiruufi jirenya isaa isa waliigalaa ibsatu, walqunnamtii uummatu, fedhiif dhuunfaas ta'e hawaasummaa isaa ittiin calaqisiisu; akkasumas, sadarkaa jirenyaa, amantaa, koorniyaafi siyaasa isaa ittiin ibsatuufi dandeettii kalaqa isaa karaa qabatamummaa qabuun ifoomsudha.

Wantotni aadaa ogummaa harkaa, yookaan bu'aa hojii harkaa miidhagummaa aartiin guutamanii jiruufi jirenya hawaasa tokkoo kan yeroo ta'ee bifa qabatamaan ibsanidha (Jules, 2010). Yaada barreessaa kanaarraa, qorannoo wantota aadaa adeemsisuun dandeettii kalaqa sammuu dhala namaan isa olaanaa karaalee dhimmoota amanamummaa qabanii qorachuu akka ta'eefi wanti aadaa karaa ittiin amantaa, yaada, ilaalchaafi hubannoo hawaasaa kan yeroo murtaa'e tokkoo ittiin qorannuu ta'uu hubachuun nidanda'ama. Wantonni aadaa meeshaalee

dhalli namaa adeemsa jiruufi jirenya isaa yeroo dheeraa keessatti fedhii isaa guuttachuuf kalaqee jirenya hawaasummaa isaa, siyaasaafi dinagdee isaa ibsachuuf itti dhimma ba'udha. Wantonni aadaa kunniinis, aadaa uffataa, aadaa nyaataa, aadaa taa'umsa lafaa, aadaa hojii harkaafi aartii, aadaa bareedina mana keessaafi aadaa ijaarsa manaa kan haammatudha (Sims & Stephens, 2005).

Qorannoon wantota aadaa taasisuun yeroo jalqabaaf kan inni mul'ate Jarraa 20^{ffa} keessa dirree qorannoo, yookaan dirree hojii xiinaadaa (*anthropology*) keessatti ta'ee; kunis, yommuu itti qorannoo xiinsanyii ragaalee goodambaawwaanii (muuziyemii) bu'uureffachuurraa gara paraadaayimii sanyaabsaa bu'uureffachuutti ce'e keessadha. Mul'achuun qorannoo wantota aadaa kunis, guddinni arkiyooloojii ilaalcha inni addunyaa wantota (*material world*) irratti argamsiiseen walqabata (Hicks, 2010). Karaa biraan immoo qorannoon wantota aadaa bal'inaan kan inni hiikamu qorannoo walitti dhufeinya namootaafi wantotaa gidduu jiru ta'ee, bakkaafi yeroo giddugaleessa osoo hingodhatiinii (*irrespective of time and space*) kan adeemsifamu akka ta'edha (Amos, 1972).

Qorannoo kana keessatti 'wantota (*materials*)' kan jedhu immoo meeshaaleefi wantota duudhaalee xiyyeffannoo qorannoo kanaa ta'an raawaachuu keessatti itti dhimma ba'aman bakka bu'a. Yad-rimee kana bu'uura

godhachuun barreessitooni garaagaraa ‘wantota’ bifa adda addaan hiikaniifi ibsanii jiru. Sirna raawwii duudhaalee garaagaraa keessatti wantota aadaa cinaatti wantota garaagaraatti dhimma ba’uun kan baratamedha. Wantonni kunis, bu’aa hojii harkaa namaa yookaan kan uumamaa ta’uu danda’u. Isaanis, haala isaanii bu’uureffachuun ergaa garaagaraa hawaasa itti dhimma ba’u sana biratti kan qabanidha (Dundes, 1980).

Wantonni meeshaalee dhalli namaa harkaan hojjetees ta’u, uumamaan gonfamee naannoo isaatii qabu ta’ee, hawaasni tokko duudhaalee isaa garaagaraa ittiin ibsachuufi raawwachuuuf itti dhimma ba’uudha. Wantonnis akkuma wantota aadaa hiikaa, ergaafi mallattoolee bakka bu’an hawaasni sun irratti waliif galeeffi ittiin waliif galu mala walqunnamtii al-afaaniffaa isa birooti. Wantonni raawwii duudhaalee hawaasaa garaagaraa keessti itti dhimma ba’aman kunniinis kaan isaanii kan safeeffataman yoo ta’an, kaan garuu kan balfamanidha (Bronner, 2007). Dundes, (1980) akka addessetti, wantonni uumamaalee, yookaan namtolcheewwan garaagaraa hawaasni tokko akkuma wantota aadaa hiikaafi mallattoolee adda addaa kennuufiin ittiin waliif galu bakka bu’oota mala walqunnamtii hawaasaati.

Hojiirra oolmaa duudhaalee garaagaraa keessatti wantotatti dhimma ba’uun kan

duudhaa sanatti lubbuu horu yoo ta’u, wantonni kunis fakkoommii mataa isaanii hawaasa sana biratti kan qabaniifi ofeegannoон kan itti dhimma ba’amanidha. Wantonni kunis, biqiloota garaagaraa, meeshaalee sibiilarraa hojjetaman, bu’alee mukaa, bakkeewwaniifi kanneen biroo balfamoo ta’an garaagaraa dabalata (Webb, 2003). Yaada barreessaa kanaarraa hubachuun akka danda’amutti, wantonni meeshaalee akka wantota aadaatti hinfudhatamne garuu hawaasni tokko sina raawwii duudhaalee isaa garaagaraa keessatti hiika adda addaa kennuufiin itti dhimma ba’udha. Wantonni kunis, akka ulfootti kan fudhataman, yookaan kan balfaman ta’uu danda’u.

Fakkoommii wantota aadaa yookaan wantotaa kan jedhamu immoo hiika, mallattooleeffi bakka bu’iinsa isaan hawaasa itti dhimma ba’u biratti qabanidha. Karaa biraan immoo malleen walqunnamtii al-afaaniffaa hawaasni tokko ittiin waliif galudha (Danesi, 2004). Akkasumas, karaalee dhalli namaa ittiin ergaa waliif dabarsuufi walqunnamu keessaa malleen walqunnamtii al-afaaniffaa kan bal’inaan hojiirra oolan yoo ta’an, fakkoommiin wantota aadaafi wantotaa naannoo keenyatti argamaniis isaan tokkodha (Morris, 1979).

Qorannoон kunis, fakkoommii wantota aadaafi wantotaa sirna raawwii eebbaa,

abaarsaafi kakaa keessatti itti dhimma ba'amanii irratti kan xiyyeefte yommuu ta'u, eebbi akka barruun insaayikiloopiidiyaa ibsuutti, raawwii qulqullaa'aa, kadhannaa fedha Waaqaafi abdii akka ta'e ibsa. Eebbi uummata Oromoo biratti gooroo afoolaa jirenya guyyuu isaa keessatti bifa idileenis ta'e al-idileen itti dhimma ba'amaa oolamudha (Ashennaafiifi Eebbaa, 2017). Oromoona raawwii duudhaalee isaa garaagaraa; fakkeenyaaaf, gaa'elarratti, jaarsummaarratti, muudama Gadaa taasisuurratti; akkasumas, sagantaalee garaagaraarratti eeba taasisuun duudhaa baratamedha. Oromoona uummata eebaaf bakka guddaafi olaana kennu waan ta'eef, bakka dhaabbatee eebbise dhaabbatee hinabaaru; safuudha. Bakkeewwan akka boroo ofii, karaarra, ooyiruu keessa, caffee keessa, malkaatti, tulluurrattiifi Odaa jalattis eeba taasisa (Dirribii, 2016).

Kakaan immoo namni tokko gochaa itti shakkame tokko akka hinraawwatiin duudhaa ittiin ibsu yoo ta'u, kan kakaan kun raawwachiifamus rakkoo hawaasa keessatti uumame tokko furuuf yaaliin baayyeen duudhaalee garaagaraan erga adeemsifamee booda furuun yoo dadhabame akka murtoo isa dhumaatti fudhatamuunidha. Kunis, yeroo baayye yakkoonni akka hannaafi walhaaluu yommuu uumaman itti dhimma ba'ama. Dirribii (2016) akka addeessettis, kakaan kan

raawwachiifamu cittuu lafaafi muka xaaxessaa jala dhaabbachiifamee jaamaa, naafa, jaarsa dhaabbataa, beera kalaalee waamee, mutaa, gubaa, uraa, eeboofi daraan qabachiifamee kallacha fuulduratti aantee isaa keessa nama tokko, kan inni kakatu sun caalaatti nijaallata jedhamu waliin, yoon sobe uraan Waaqaa, gubaan, mutaan, eeboon, ibiddi Waaqaa nutti haadhufu jedhanii kakatu. Namichi waliin kakatu sunis 'luka namicha shakkamee' jedhama.

Yaada barreessaa kanaarraa hubachuun akka danda'amutti, kakaan rakkoon ijoo dubbi jaarsa jalaa baduun, yookaan dubbiin haalamuun jaarsaan falamu yoo dadhabame Waaqaan akka furamuuf adeemsa dabarsanii Waaqatti kennu akka ta'edha. Akkasumas, kakaan yoomessa; keessumaa, bakka itti raawwatamu mataa isaa danda'e kan qabuufi ulaagaa guutuu qabu, fakkeenyaaaf, meeshaalee barbaachisoo dhiheeffamuu qaban garaagaraa kan barbaadudha. Duuchumatti, kakaan nama sobaan kakate sana qofa osoo hintaane darbee sanyii isaallee kan hubudha. Haata'u malee, humna yakka to'achuufi safuu eeguu olaanaa kan qabudha.

Duudhaan xiyyeefannoo qoranoo kanaa ta'e inni biroon immoo abaarsadha. Kusaan jechootaa 'Oxford Advanced Learners Dictionary' (2006) irratti akka ibsamee jirutti, abaarsi nama ta'e tokko gara fuulduraatti wanti

hamaa ta'ee, miidhamni guddaan, balaan, jireenyi gadadoon, yookaan carraa jireenyaa dhabuun akka mudatuufi irratti raawwatamuuf dubbii xiinsammuu dhala namaatti ulfaataa ta'eefi jirenya guyyuu keessattis itti dhimma hinba'amne irratti dubbachuun kun sirratti haata'u jechuun irratti hawwuudha. Dabalataan, Prince (1981) akka addeesettis, abaarsi dubbii afaaniffaan, yookaan mallatoon kan ibsamu ta'ee, jechoonni itti dhimma ba'aman garuu jechoota lafa lafaa (*ordinary words*) osoo hintaane jechoota humna Waaqayyoo, yookaan humna waaqolii ibsanii kan guutedha.

Oromoont akkuma kakaa abaarsas erga sirni Gadaa cabuun bittaa nafxanyootaa jala galee seer-dhabdummaan babal'achuu irraa kan ka'e tumatee itti dhimma ba'uu eegale. Haata'u malee, abaarsa raawwachuun dura tarkaanfiwwaniifi taateewan garaagaraa barsiisoo ta'aniifi yakkarraa nama deebisan gargaarama. Abaarsi hamaadha; sanyii duguugee mancaasa; waaqa biraan dheekkamsa namatti fida jedhamees amanama. Oromoont yommuu abaarus bakka dhaabbatee abaaru addaa qaba. Fakkeenyaaaf, qilee yookaan hallayyaa irra, lafa gogaa waayyu hinbiqilchine irra dhaabbatee taateewan garaagaraa raawwachuun abaara (Dirriibii, 2016).

Yaada barreessitoota olii kanaarrraa hubachuun akka danda'amutti abaarsi gochaa

jajamaa hintaane, miidhaafi gadadoo jirenyaa namatti fidu akka ta'edha. Bu'uruma kanaan Oromoo birattis akkuma kakaa raawwii ulfaataa akka tarkaanfii dhumaatti fudhatamudha. Haata'u malee, akkuma kakaas humna safuufi safeeffannaa hawaasaa keessatti nama tiksuu kan qabudha.

Adeemsa xiinxala ragaalee qorannoo kanaa raawwachuu keessatti yaaxina yookaan yaadiddamni bu'uureffatame immoo yaaxina mallattoolee (*theory of symbols*)dha. Yaadiddamni mallattoolee kunis, kan hiikaafi bakka bu'a uumamaaleefi waantonni naannoo keenyatti argaman qabanii ittiin xiinxaluuf gargaarudha. Qorannoo kana keessattis hiikaafi bakka wantotni aadaafi wantotni duudhaalee filataman keessatti itti dhimma ba'amanii qaban xiinxaluuf itti dhimma ba'amee jira.

Qorannoo kana geggeessuuf dhimmoonni qorataa qorannoo kanaa kakaasanis: hanga qoratichi sakatta'iinsa geggeessetti qoranno dhimma kanarratti adeemsifame kan hinjirre ta'uu, muuxannoo duraan afoolaafi duudhlee hawaasaa irratti qorannoo garaagaraa geggeesee qabuufi fedhii beekumsa hawaasaa wantota aadaafi wantotaa duudhaalee kanneen keessatti itti dhimma ba'amanii walqabatee jiru addeessuuf qabudha. Bu'uruma kanaan kaayyoon qorannoo kanaa:

- fakkoommii wantonni aadaafi wantonni sirna raawwii eebbaa, abaarsaafi kakaa

keessatti itti dhimma ba'amanii qaban xiinxaluudha.

Malleen Qurannichaa

Qorannoonaan kun mala qorannoonaan akkamtaatti dhimma ba'amuun adeemsifamee jira. Sababiin isaas, ragaaleen funaanaman lakkofsaan ibsamuufi safaramuu kan danda'an osoo hintaane jechaan addeeffamuuf kan mijatanidha. Gosoota qorannoonaan akkamtaa keessaas qorannoonaan sanyaabsaa; addaan immoo sanyaabsa sakattaa (*survey ethnography*)dha. Akkasunmas, qorannoonaan kun qorannoonaan dhimma beekumsa hawaasaa irraatti xiyyeef fate waan ta'eef, paraadaayimiin, yookaan falaasamni ijaarsaa (*constructivism paradigm*) bu'uureffatamee jira. Kunis, akkuma Creswell, (2009) falaasamni, yookaan paraadaayimiin ijaarsaa beekumsa hawaasaa ijaaramee jiru funaunuufi xiinxaluun beekumsa dabalataan (*alternative knowledge*) *dabaaluun dhugoomsuuf* kan gargaarudha jechuun ibsee jiru jechuudha.

Qorannoonaan kun kan adeemsifame Goodina Wallagga Bahaa irratti ta'ee, aanaalee Goodinnicha keessatti argaman keessaas Aanaa Haroo Lummuufi Aanaa Giddaa Ayyaanaa irrattidha. Goodinniifi aanaaleen kunniinis mala akkayyootti (*purposive sampling*) dhimma ba'amuun filataman. Sababiin Goodinniifi Aanaaleen kunniin

filatamaniifis hubannoo qoratichi duraan qabuufi sakatta'a dabalataan taasiseen bakkeewwan itti duudhaaleen kunniin (raawwiin sirna eebbaa, abbarsaaafi kakaa) daran hojiirra oolaa jiranifi itti ititanii jiran waan ta'aniifidha.

Ragaalee qorannoonaan kanaas kan isaan funaannataman maddeen ragaalee tokkoffaa irraa yoo ta'an, isaanis, Abbootii Gadaa 10, jaarsolii biyyaa 30fi maangudoota 20 irraadha. Walumaagalatti, raghimtoota ja'atama (60) irraa ragaaleen funaannatamanii jiru. Sababiin qaamoleen hawaasaa kunniin filatamaniifis, akka bakkeewwan qorannoonaan kun irratti adeemsifameetti, sirna raawwii eebba, abarsaafi kakaa geggeessuun qaamolee beekamoo waan ta'aniifidha. Malleen iddateessuu itti dhimma ba'amuun raghimtooni kunniin filatamanis mala akkayyoo (*purposive sampling*)fi mala darbaadabarsaan (*snowball sampling*) yommuu ta'an, qaamota raghimtootaa maraafis itti dhimma ba'amanii jiru.

Malleen funaansa ragaalee qorannoonaan keessatti itti dhimma ba'aman immoo daawwaanna (gosa daawwaanna al-hirmaachisaa), afgaaffii (afgaaffiilee al-caaseffamoofi caaseffamoo gar-tokkee)fi mariigaree xiyyeeffannoodha.

Ragaaleen kennamanis, tooftaalee waraabbi sagaleefi suur-sagaleen; akkasumas,

yaadannoон qabachuun fudhatamanii jiru. Ragaaleen fudhatamanis, qajeelfamoota ragaalee barreeffamatti jijiiruu Creswell, (2012) addeessee bu'uureffachuun barreeffamatti erga jijiiramanii booda mala xiinxala akkamtaa ibsaan xiinxalamaniiru.

Xinxala Ragaaleefi Argannoowwan

Kutaan kun bakka itti ragaaleen funaanaman dhihaachuun xiinxalli isaanii itti adeemsifamee jirudha. Xiinxalli fakkommii wantonni aadaa Oromoofi wantonni qabanii adeemsifames galumsaa qofa kan bu'uureffate osoo hintaane akka waliigalatti fakkommii isaan Oromoo biratti qaban kan giddugaleessa godhatedha.

Fakkoommiin taateewwan (gochaawwan) garaagaraa raawwatamaniifi agarsiifamaniis fakkommii wantotaan walfakkeenyu guddaa kan qaban ta'aniyyu kutaa kana jalatti xiinxalamaniiru jiru.

I. Xiinxala Fakkommii Wantota Aadaafi

Wantotaa Sirna Raawwii Eebbaa keessatti Itti Dhimma Ba'amaniii

Eebbi Oromoo biratti duudhaa bakka olaanaa qabuufi jirenya guyyuu isaa keessaa hindhabamne ta'ee, raawwiilee sirnoota garaagaraarratti; fakkeenyaaaf, gaa'elarratti, jaarsummaarratti, muudamaafi daboorratti bal'inaan taasifama. Eebba kan eebbisus Abbootii Gadaa, Abbaa Bokkuu, jaarsolii, angaftuuwwan, dhibbisaa (nama loon horsiisee

dhibbiseeru), hiikataa (ajjeesaa)fi nama jifuu (qaama) guutudha.

a. Eebba Gaa'elaa

Duudhaalee Oromoo sirni eebbi bal'inaan irratti adeemsifamu keessaa gaa'elli isa jabaadha. Bakkeewwan qorannoон kun irratti adeemsifame Jaawwii Maccaa birattis maanguddooniifi maatiin coqorsa, ulmaayyii, aannan ciicootti, yookaan qabeetti, farsoo buqqeetti, daadhii waancaatti qabatanii misiroowwanis qabachiisanii eebbisu. Wantota aadaafi wantota baayyee immoo harkatti qabachuu baataniyyu eebba isaanii keessatti '*maqaa dha'anii*' ittiin fakkeessanii eebbisu. Yommuu eebbisaniis kanneen eebbisaniis ta'e, misiroowwan eebbfaman itillee (jandee) lafa hafachuun gara Bahaatti galagalani taa'uun raawwatama. Sababiin itilleen filatamuufis gogaa loonii irraa kan hojjetame waan ta'eefidha. Loon immoo Oromoo biratti horii eebbaati. Lafa hafachuu isaanii immoo lafti dandaa'aa ta'uun, gara Bahaatti galagaluun immoo Bahi biiftuu Oromoo biratti kallattii eebbaa yoo ta'u, innis ganama, ifaafi mul'achuu waan ibsuufidha.

Eebbi gaa'elaa kan inni adeemsifamus, qee intalaatti intala fudhatee ba'uuf yommuu misiroon sun jedhuufi qee gurbaatti intala fudhatee erga dhufee taasifama. Intala fudhachuu deemuuf yommuu gurbaan mana maatiitii ba'u garuu eebba gabaabaatuu

akkanumatti taasifama. Achiis, haati gurbaa sabbata hiikkattee dura manaa ba'uun “Elaa sabbata hiikkadheeraa siif haahiikamu, siif haaqajeelu” jettee eebbisitee deebiti. Sabbata hiikkachuunis hidhaan jiru siif haahiikamu, milkiin siif haahiikkatu, daandiin siif haaqajeeluufi duchumaan hiikamsi siif haata'u jechuudha. Eebbi qee warra intalaafi qee warra gurbaatti misiroowwanii taasifamu immoo akka itti aanee jiru kana ta'a.

*“Qabattanii aaga qabadhaa**Rafaa abjuu qabaadhaa**Adeemaa milkii qabaadhaa**Milaan lafa qabadhaa**Harkaan Waaqa qabadhaa**Daadhiin kun daraaraadhaa**Daraaraa dhalaat argadhaa**Daadhii ta'aa walittiurgaa'aa**Booka ta'aa walittiurgaa'aa**Farsoon kun immoo biqilaa**Biqilaa dhalaat argadhaa**Aanaaniifi garaa ta'aa**Dhadhaafi mataa ta'aa**Coqorsa lo'aa ta'aa**Gannaafi bona lalisaa**Odaa dagaagaa ta'aa**Gannaafi bona garbaabaa**Ulmaayii ta'aa walittiurgaa'aa**Urgeeessaa ta'aa walittiurgaa'aa**Andoodee gorbaa ta'aa**Bonaafi ganna lalisaa**Walleensuu kormaa ta'aa**Bu'aafi yaabbii dhorkadhaa**Biiftuu ta'aa hundaaf ifaa**Akka biiftuu calaqqisaa**Akka biiftuu mulladhaa**Akka urjii macca ta'aa**Cirracha abbayyaa ta'aa**Lakkaa'anii isin hifixiin**Allaadduu lagarraa ta'aa**Kumaatama horaa**Kan hortan wajjin bulaa**Walbira oolaa bulaa**Safuu waliif qabaadhaa**Eebbi kun eeba gosaatii**Qabatee isin biraahinhafiin**Na ofkolchaa, na ofkolchaa” jedhees xumura.*

Eeba gaa'elaa olii kana keessatti wantonni aadaa garaagaraa itti dhimma ba'amaniit kan jiran yommuu ta'u, fakkoommiin isaaniis: ‘daadhiin’ miyaa (*tasty*), foolii, yookaan urgaa bareedaa, qabbana (kan keessa nama qabbaneessu)fi mallattoo soorumaadha. ‘Farsoon’ immoo biqila, biqilli immoo ayyaanadha, sanyiidha, quufadhas. ‘Aannan’ immoo qabbanadha, badhaadhinadha (akkuma inni itittuun, dhadhaan, baaduun badhaadhee jiru jechuudha); akkasumas, dawaadha. Odaan immoo gaaddisadha, lalisaadha, nagaadha, araaradha, tokkummaafi umurii dheerinadha.

Wantonni raawwii eeba ga'a'elaa kana keessatti itti dhimma ba'amani jiran immoo lafa, Waaqa, coqorsa, ulmaayyii, urgeessaa, andoodee, walleensuu, biiftuu, urjii, cirrachaafi allaadduudha. Tokkoon tokkoon isaaniis fakkommii adda addaa kan qaban yommuu ta'an, lafti danda'aadha, bal'inadha, Waaqni immoo uumaa, guddaa, abbaa dhugaadha, kan hundaan oliiti. Coqorsi immoo lalisaa, jiidhinsa, lafa kan dhaaluufi waqtii hundumaa kan jiraatudha. Ulmaayyiifi urgeessaan immoo urgaa, yookaan foolii gaariidha. Andoodeen gorbaa immoo gogee kan hinbadne, waqtii hundumaa kan jiraatuufi yeroo hundumaa kan ija naqatudha.

Walleensun kormaan garuu qaama qaama biraan miidhamuu hindandeenye, dallaa (eegduu) kan qabuufi dandeettii diina isaa ofirraa ittisuun kan qabudha. Biiftuun immoo ifadha, miidhaginadha; akkasumas, dhokachuu kan hindandeenyedha. Urjiifi cirrachi immoo fakkommii walfakkaataa kan qaban yommuu ta'an; innis, baayyina, kan lakkaa'amee hindhumnedha. Allaadduun immoo kan bakka jiidhinsaa jiraatu (jirenya mijataa jiraatu), balaa itti dhufe kamuu kan dandamatee jiraatuufi tooftaa ittiin waa miliqanii ooluu kan beekudha.

b. Eeba Arfaasaa

Oromoone yommuu arfaasaan dhufuuf jedhu ba'ee eebaan qajeelfata, simatas. Arfaasaan

kan inni simatamus utuu bokkaan hinroobiin malee erga roobee miti. Oromoone waqtiin Arfaasaan dhufaa jiraachuu, yookaan ga'uu waan ittiin adda baafatu hedduu qaba. Fakkeenyaaaf, baalli bakkaannisaa diimachuun, naqa-abbaa gurraa (gosa urjiiti) gadi bu'uun, cuquleessi (gosa simbiraa) barii barraaqarra "Ciwuu ciwuu ciwuu" jettee sagalee dhageessisuuniifi kuyyisni keenyan keessaa "Xii xii xii" jechuun mallattoolee dhufaatii Arfaasaa ta'uun qalbifata. Yommuu mallattoolee kana argee jedhus hawaasni sun gamaa gamanaa walwaamee ba'ee ardaa jilaatti Arfaasaa qajeelfata, yookaan eebaan simata. Eeba kanarrattis korma qalmaa dhiheessa; akkasumas, coqorsa, bishaan, farsoo, aannan, kallacha, bokkuufi kanneen kana fakkaatan qabatee ba'a. Kanneen harkatti qabachuunis akkas jechuun eebbisuun Arfaasaa dhufaa, yookaan ga'aa jiru sana qajeelfata.

Arfaasaan nagaa haadhufu

Qulqulluun nuuf haaroobu

Qotiyoo qoleen haajabaatuu

Hameessi gurruu haatolu

Dheennaan haagabbisu

Facaasnaan sanyiin haamargu

Margee firii haanaqatuu

Naqatee nuuf haakennu

Gumbiin diinqaa haaguutu

Dilbiin bakkee haaguutu

Magarsaa Dhinsaa

Cabbiin qoloo haa'oolu

Qilleensa hamaa nu haa oolchu

Ilbisaafi waagii nurraa haaqabu

Bara gaariitti nu haadabarsuu

Bakkalchi bakkee haabuluu

Bakkeen nagaa haabulu

Uummanni nagaa haabulu” jedhee eebbisa.

Erga akkas jedhee eebbisee booda immoo qananoo tumanna jechuun qananoo tumata. Qananoo kanas akkas jechuun tumata:

“*Jaala koo dhufee kottu*

Waaqni nu uume qananiidha

Laftti nu baatu qananiidha

Abbaan Gadaa qananiidha

Durbi qarreen qananiidha

Dubartiin deesse qananiidha

Maanguddoон qananiidha

Tulluun qananiidha

Biiftuun qananiidha

Jiini qananiidha

Hattuun qananii hinqabdu

Sobduun qananii hinqabdu

Aniifi ati waliif qananiidha

Qananoo kanarra nagaan nu haabulchu” jechuun qananoo kana tumata. Kanatti aansuun ammas qananoo biroo itti aanu kana tumata. Innis:

“*Biyyi kun biyya nagaa ta'a*

Barri kun bara quufaa ta'a

Arfaasaan baranaa:

Jor. Dil. Qor. Adoolessaa-Mudddee 2023, 1(2):45-70

kan roobee biqilchu ta'a

kan barakaa qabu ta'a

Bishaan baranaa:

kan hinhir'anne ta'a

kan guutee nama hinnyaanne ta'a

Roobni baranaa:

kan tortoraan nama hinballeessine ta'a

kan lafa jiisee biqilchee magarsu ta'aa

Arfaasaan kan roobaa haata'u

Ganni kan biqilchu haata'u

Birraan kan daraaraa haata'u

Bonni kan barakaa haata'u

Tumnee seera

Jinfuu gaditti

Qaraa olitti

Koronyoo olitti

Jilbaa gaditti

Tumnee seera

Hinjiguu

Hindhangala'u

Murate!” jedhee tuma.

Yommuu eeba arfaasaafi qananoo kana tumatanis horii qalmaa, wantota aadaafi wantota olitti tarreeffaman (korma qalmaa, coqorsa, bishaan, farsoo, aannan, kallacha, bokkuu) qabatanii eeba kana raawwatu. Kanneenis, fakkoommii garaagaraa kan qaban yommuu ta'u, kormi ija, yookaan firii qabeessa yookaan dhalchuu kan danda'udha. Arfaasaarrraa ijatuu, yookaan firiituu

eeggatama waan ta'eef korma ija godhachuu (dhalchuu) danda'u dhiheessu. Bishaan immoo jiidhiinsadha. Kallachi immoo nageenya, araaraafi jaalaladha. Bokkuun immoo aangoo agarsiisa. Wantonni aadaa kanneen biroo sirna raawwii eebba arfaasaa taasifamu kana irratti itti dhimma ba'aman (coqorsa, farsoo, aannan) immoo fakkoommiwwan eebba gaa'elarratti taasifamuu keessatti qaban olitti ibsame irraa adda kan ta'e hinqaban.

c. Eebba Ilmoo Ofii Ittiin Eebbisan

Gooroowwan eebba Oromoo keessaa inni biraan eebba dhala ofii ittiin eebbisan, yookaan eebba abbaadha. Kana jechuunis, eebba abbaan ilmaan isaa eebbisu jechuu yommuu ta'u, eebbi kun immoo yeroo garaagaraatti kan taasifamuu danda'udha. Haata'u malee, kan abbaan "Ani guuleera, ani ga'eera" jedhee dhala isaa walitti qabee eebbisu bakka olaanaa kan qabudha. Eebbi kun kan inni adeemsifamus waantonni aadaafi wantonni eebbaa garaagaraa qophaa'uunidha. Wantonni aadas ta'e wantonni osoo hinqopheeffamiin eebba sana keessatti garuu maqaa dha'uun ittiin fakkeessanii eebbisaniis heedduun jiru. Eebbi dhala ofii ittiin eebbisan (eebbi abbaa) kunis akka itti aanee jiru kana ta'a.

"Dirreen bokcaa roobeen margaa

Ilmoon eebba abbaan margaa

Egaa sin eebbisaa nama eebbaa ta'i

Nyaata furdaa hindhabiin

Maaddiin kee hinhir'atiin

Gombisaan kee hinhir'atiin

Hammaaramee hindhumiin

Sirra darbee firaafi finnaaf haata'u

Sirra darbee ormaafi alagaaf haata'u

Akka coqorsaa bonaafi ganna lalisi

Hidda coqorsaa ta'ii lafa qabadhu

Hundaan aannan ta'ii barbaadami

Dubbiin kee aannan namatti haata'u

Manni kee aannan namaaf haata'u

Akka daadhii kanaa urgaa'i

Akka ulmaayii kanaa urgaa'i

Akka urgeessaa kanaas urgaa'i

Qilxuu ta'ii damboobii gaaddisa ta'i

Mukarbaa ta'ii gorboobii mul'adhu

Leenca ta'immoo jiraadhu

Bara Arraagessaas jiraadhu

Dhalaan horii baayyadhuu biyya ta'i

Horiin horii baayyadhu dhibba dhibbisi

Eebbi kee galaana haata'u" jedhee eebisa.

Erga kana jedhee eebbisee boodas waan qabu (horii, lafa, ...) "Elaa kana dhaala godhee siif kenneera" jedhee kennaaf. Yoo waan kennuuf hinqabu ta'e immoo barruu harka ilmoo isaatti tufee "Tufa koo siif kenneera" jedhee tufa isaa kennaaf. Tufti kunis, waa biraa osoo hintaane eebbadha; eebba koo siif kenneera jechuudha. Ilmoon abbaan tufa isaa kenneef immoo

baayyee badhaadhaa/sooroma ta'a jedhamees amanama.

Eebba dhala ofiif taasifamu kana keessatti wantonni aadaafi wantonni garaagaraa itti dhimma ba'amanii kan jiran yommuu ta'u, coqorsi, daadhiin, aannan, ulmaayyiifi urgeessaan fakkoommii eebba gaa'elaa keessatti qaban olitti ibsameeraa kan adda ta'e hinqaban. Kanneen biroo itti dhimma ba'aman ilaachisee immoo nyaanni furdaan quufa, sooruma, yookaan qabeenyaa ga'aa qabaachuudha. Qilxuufi mukarbaan immoo fakkoommii walfakkaataa kan qaban yommuu ta'an; innis, gaaddisa, dagaagina, lafa dhaaluu, ba'anii mul'achuu, caalanii argamuu, mukeen keessa filatamoodha; kanaafis gaagurri, yookaan dammi irraa hindhabamu; umurii dheeraa qabaachuufi balaa jabaa dandamachuudha. Galaanni immoo kan hindhumne, kan hingogne (bonaafi ganna kan jiraatu)fi kan hinbadnedha. Leenci immoo olaantummaa qabaachuu, waan nyaatu kan hindhabneefi oguma qabaachuudha. Arraagessi garuu umurii dheeraa jiraachuudha.

II. Xiinxala Fakkoommii Wantota Aadaafi Wantotaa Sirna Raawwii Kakaa Keessatti Itti Dhimma Ba'amanii

Kakaan duudhaa rakkoo namaafi nama giuduutis ta'e hawaasa gidduutti uumame malleen waldhabdee furuu garaagaraatiin; fakkeenyaaaf, jaarsummaan furuuf yaaliin

guddaan erga taasifamee booda yommuu furuu dadhaban akka tarkaanfii dhumaatti fudhachuun hojiirra kan oolfamudha. Kunis, "Nuti dubpii keessan furuu dadhabnee, Waaqattii dabarsinee isin kennineerra", yookaan "Naaf haakakatu" gaaffiin jedhu yommuu qaama ta'e biraat dhihaatu kakaan raawwatama. Haata'u malee, kakaan gosa kana qofaatis jira jechuu miti. Namni tokko nama biraaf qabeenyaa akka: lafaa, horiifi qarshii kenuuifiin deebisee sirraa hinfudhu jedhee yommuu inni kakaan mirkaneessuufis nijira. Akkasumas, dubpii icciitii guddaa ta'e tokko walkaksiisanii walitti himunis nijira. Kana malees, abbaan ilma isaaf ogummaafi beekumsa qabu ittiin hawaasa biratti beekamu (fakkeenyaaaf, beekumsa qoricha aadaa) yommuu inni kakaa raawwachiisuun dabarsuufis nimula'ata.

Kakaan guyyaa itti raawwatamu, bakka itti raawwatamu, qaama raawwachiisu, wantota aadaafi wantota itti dhimma ba'amuun ittiin raawwatamuufi waan jedhamee raawwatamu mataa isaa danda'es qaba. Kakaan guyyoota toorba toorbee tokko keessa jiran keessaa guyyaa Dafinoo (Wiixataa), Roobiifi Jimaata irra raawwatama. Sababiin isaas, guyyoonni kun akka ilaalcha hawaasa naannoo qorannoo kanaatti guyyoota cagginoo (guyyoota dhibee ofkeessa qaban), guyyoota hir'uu, yookaan queenxee, guyyoota qorichaafi guyyoota

ayyaana (ulfina) hinqabne jedhamanii waan fudhatamaniifidha.

Akkasumas, kakaan bakka kamittuu kan raawwatamu osoo hintaane yoomessa bakcaa mataa isaa danda'e qaba. Kanneen keessaa muraasni: dirree gogaa jiidhinsiifi biqilaan irra hinjirre irra dhaabbachiisuun, allayyaarra dhaabbachiisuun, dhagaarra teessisuun, muka gogaa baalaafi gaaddisa hinqabne jala ijaachiisuuniifi mukeen qoraattiifi hadhaa qaban jala dhaabbachiisuun raawwatama. Sababiin bakkeewwan kun filatamaniifis, dirreen gogaan jirenya rakkinaafi hiyyumaan guute, bakka waan jirenya dhala namaaf barbaachisu tokkollee irraa hinarganne waan ta'eefidha. Allayyaarra dhaabbachiisuun immoo du'aafi jirenya gidduu jiraachu, yookaan ededa du'aarra (du'atti dhihaatanii) jiraachu waan agarsiisuufidha. Dhagaarra teessisuun immoo sanyiin, yookaan qomoon ofii dhumuu, jirenya boqonnaa hinqabne jiraachu, hiyyuma, rakkina, jirenya abdii hinqabne jiraachu (namni dhagaarra taa'u nama abdii kutate, sanyii hingodhatu jedhamee waan amanamuuf)fi teessuma baduu waan agarsiisuuf irra teessisu.

Muka gogaa baalaafi gaaddisa hinqabne jala dhaabbachiisuun immoo ija dhabuu, bakka boqonnaa, yookaan gaaddisa namaaf tahuu dadhabuu (akkuma mukti baala hinqabne gaaddisa waan hinqabneef jalatti boqonnaan

hinfudhatamne), jirenya gadadoo jiraachuifi carraa badaa qofa ofuulduraa qabaachuu (akkuma mukti gogaan qoraan qofaa ta'uf jiraatu) agarsiisa. Muken qoraattiifi hadhaa qaban jala dhaabbachiisuun immoo jirenya miidhamaan, waraansaafi hadhaan guute akka jiraatu (namni sobaan kakatu sun) agarsiisuuf itti dhimma ba'amu. Kakaa namni kamuu kaksiisuus hindanda'u. Qaamoleen hangoo kakaa raawwachiisuu qaban: Abbaa Bokkuu, Abbaa Gadaa, Jaarsolii biyyaafi hangaftuudha.

Kakaan guyyaafi bakka itti raawwatamu mataa isaa danda'e akkuma qabu, wantota aadaafi wantota itti dhimma ba'amamuun adeemsifamu mataa isaa danda'es qaba. Wantota aadaa, yookaan wantota kanas qaamoleen kakatan sun harkatti qabatanii dhaabbachuun, yookaan akka ilkaaniin ciniinan gochuun, yookaan akka irra ejjetan gochuun, yookaan immoo offuuldura kaa'anii gara Lixaatti galagalani akka kakatan taasifamu. Sababiin gara Lixaatti galagalani dhabbatanii akka kakatan taasifamuufis Lixi dhidhima, dukkana, kallattii ittiin biiftuun seentee ifa ishee dhowwatee dukkanni dabaree fudhatu waan ta'eefidha. Fakkoommiin wantota aadaafi wantotaa sirna raawwii kakaa keessatti itti dhimma ba'amaniis akka itti aanee jiru kana ta'a. Kakaawan tarreffamanii jiraniifis isa jalqabaarra dhufef kakaa tokko (K1), isa itti aanee lammaffaarratti dhufe kakaa

lama (K2)fi bifuma kanaan itti fufuun moggaasni kennamuufiin itti dhimma ba'amee jira.

Yakkaalee hanna, yakka daarii lafaa dhiibuu (daarii darbuu), yakka haalmaa (waa namarrraa fuudhanii hinfuune jechuu)fi yakka walshakkii garaagaraa kakaan xumuruu keessatti kakaan raawwatamu bal'inaan akka asii gadii kana ta'a. Kakaa kana (K1) raawwachiisuu keessatti jalqaba nama kakatu sana muka boqolloo qabachiisu; achii immoo kakataan sun akkas jechuun kakata:

"Ani yakka kana keessa hinjiru,

Yoon jiraadhee haale immoo:

Elaa muka boqolloo qabadheera

Akka muka boqolloo kanaa naa godhu

Iji narraa hinargaminni

Sanyiin narraa hinargamiin

Akkuma mukni boqolloo kun qullaa ta'e;

Jireenyi koo qullaa haata'u,

Manni koo qullaa haata'u,

Kosiin koo qullaa haata'u,

Dallaan koo qullaa haata'u,

Alliifi manni koo qullaa haata'u,

Kakadheeraa kunoo, sobaanan kakadhe yoo ta'e:

*Maxxannee ta'ee natti haaqabatu
Ija godhatee qeetti naa biqilu" (K1)
jedhee kakata.*

Raawwii kakaa kanaa (K1) keessatti waanti itti dhimma ba'ame muka boqqolloodha.

Fakkoommiin isaas, mukti boqqolloo waan ija, yookaan firii hinqabnedha; waan sanyii ofirraa hinqabnedha; jirenya kan dhaabe, yookaan horuu kan hindandeenye; abdii kan hinqabne waan gogaadha; faayidaa kan hinqabneefi balfadha. Kakaan kan inni muka boqolloon rawwatamus akkas na haagodhu, jirenyi koo akka jirenya mukaa boqolloo kanaa haata'u jechuufidha. Kanarraa immoo wanti hubatamu, kakaan waan ija hinqabneen, waan jirenya ofkeessaa hinqabneefi waan gogaan kan inni adeemsifamuuf sobaan kakachuun balaa hamaa akka qabu akeekkachiisuun sodaachisuufidha.

Sirna raawwii kakaa keessatti wanti biraan itti dhimma ba'amu lafeedha. Akkuma mukaa boqolloo harkaan qabsiisuun, yookaan irra ejjechiisuun kaksiisu. Qaan ni kakatu sunis:

"Waanan itti shakkame kana yoo raawwadhe ta'e:

Kun lafeedha lafee foon hinqabne, lafee gogaa

Jirenya koorraa akka lafee kanaa foon haadhumu

Jireenyi koo akka lafee kanaa gogaa haata'u

Akkuma lafeen kun deebi'ee abdii jirenyaa hinqabne

Jireenyi koos ammaa kaasee abdii jirenyaa haadhabu

Waanan itti shakkame kana yoo raawwadheera ta'e

Lafeen koo boolla keessatti; lubbuu koo waaqa biratti haagubatu

Kakadheeraa kunoo sobaanan kakadhe yoo ta'e:

*Maxxannee ta'ee natti haamaxxanu,
Haphee ta'es natti haaqabatu" (K2) jedhee kakata.*

Sirna raawwii kakaa kanaa (K2) keessatti waanti (*material*) dhihaateefi itti dhimma ba'ame lafeedha. Fakkoommiin lafeen hawaasa sana biratti qabus lafeen waan gogaadha, du'aadha, jirenya (lubuu) kan ofkeessaa hinqabnedha, abdii jirenyaas kan hinqabnedha, ijatti kan hintolledha, kosiidha; akkasumas, waan simboo kan hinqabnedha.

Sirna raawwii kakaa keessatti wanti biraan itti dhimma ba'amu immoo udaan sareedha. Udaan saree sunis fuula dura namicha kakatu sanaa kaa'amuun akka inni quba itti qabee kakatu, yookaan akka inni irra ejjetee kakatu taasifama. Yommuu kakatus akkas jedhee kakata:

"Yoon goote kanan jedhamee himatame kana godheera ta'e:

Elaa kun udaan sareedhaa; kan ijaaf hintolle

Namni akka udaan saree kanaa na haa ajoeffatu

Funyaan qabatee ana bira haadarbu

Xiqaan guddaan ana haa ajoeffatu

Waan hundumaan gadi ana haagodhu

Kan na jaallatu hinargamniin

Kan na jibbu immoo lalfarrha haaguutu

Kakadheeraa, sobaan taanaan haphee ta'ee natti haaqabatu" (K3) jedhee kakata.

Raawwii kakaa kanaa (K3) keessatti udaan saree wanta ittiin kakaan sun adeemsifame ta'ee kan jiru yommuu ta'u, fakkoommiin inni hawaasa sana biratti qabus, waan waan badaarraa argamu, waan baayyee badaafi balfamaa, waan miira namaatti (ijaafi funyaanitti) hintole, waan daran ajaa'aa, waan baayyee jibamaafi cingaasisaadha. Kunis, nama namaan gadii ana haagodhu jechuun kakachuu agarsiisa.

Wantota aadaa adeemsa raawwii kakaa keessatti itti dhimma ba'aman keessaa immoo cokkoon, yookaan eeboon isa biroodha. Wanta aadaa kanaan yommuu kakatanis harkaan qabatanii dhaabbachuun, yookaan qara isaa ofitti galagalchuun ittiin kakatu. Akkasis jedhanii kakatu:

"Dhugumaan yoon kan jedhamee kana godheera ta'e:

Eebboon cokkoo ana haawaraanu

Cokkoon qara sagalii ana haa awaraanu

Cokkoon Waaqaa ana haa awaraanu

Ba'uu koo cokkoon ana eegatu

Galuu koo cokkoon ana eegatu

Allis mannis cokkoo natti haata'u

Falfalamee cokkoon na hindhabiiin

Argee jalaa miliiquu

Miliqee jalaa ba'uu na hindandeessisiin"

Kakadheeraa kunoo sobaanan kakadhe yoo ta'e:

*Maxxannee ta'ee natti haaqabatu,
Faana godhatee na duukaa haadeemu (K4)
jedhee kakata.*

Wanti aadaa sirna raawwii kakaa kanaa keessatti itti dhimma ba'ame cokkoon gosa eeboo keessa tokko ta'ee, kan yoo ittiin waraanan duduubatti deebisanii, yookaan harkisanii baasuun isaa hindanda'amnedha. Fakkoommiin inni qabus, waraantoodha, dhibeedha, balaadha, waan rakkina guddaaf, yookaan du'aaf nama saaxiludha.

Akkuma eeboo, yookaan cokkoo mutaanis wanta aadaa kakaa raawwachiisuuf itti dhimma ba'amu isa birooti. Mutaan wanta aadaa ittiin hodhaawan garaagaraa migira irraa hojjetaman (fakkeenyaaaf, gundoo, mosoba) ittiin hodhan, yookaan hojjetanidha. Wanti aadaa kun yommuu inni kakaaf dhiheeffamuttis namni kakatu sun mutaa sana qabatee (qara isaa laphee isaatti, yookaan cinaacha isaatti galagalchuun qabata) akkas jechuun kakata:

"Ani wanen ittiin himatame kana keessa hinjiru:

Yoon jiraadhee haale ta'e garuu

Dhibeen akka mutaa nama waraanu natti haadhufu

Mutaa namaan miti mutaan Waaqaa ana haawaraanu

Mutaan Waaqaa adamsee ana haaqabu

Dursee dura koo haadhaabatu

Baasee irra ana haabaasu

Mutaan Waaqaa mana koo haawaraanu

Mutaan Waaqa dallaa koo haawaraanu

Ba'u mutaan, galu mutaan jirenya haawaraanu" (K5) jedhee kakata.

Wanti aadaa sirna raawwii kakaa kanaa keessatti itti dhimma ba'ame mutaan fakkoommiin inni hawaasa sana keessatti qabus: waraantuufi osoo hinargiin nama waraantee jirenya namaa kan miitudha. Mutaa Waaqaaa jechuunis dheekamsa Waaqaa, dhibee Waaqa biraamatti dhufu jechuudha.

Sirna raawwii kakaa keessatti wanti aadaa dhihaatu kan biraan ophicci daakuudha. Wanta aadaa kanas namni kakatu sun deemee jilbeenfatee majii isaa qabatee daakuun akka kakatu, yookaan akkasumatti harkaan qabatee akka kakatu taasifama. Namichi kakatu sunis ajaja qaamota kaksiisan sanaa fudhachuun akkas jedhee kakata:

"Ani kana hingoone; yoon godheen haale ta'e immoo:

Jirenyi koo akka jirenya hofcii haata'u

Taa'umsi koo bakka taa'umsa hofcii haata'u

Ciisi koos bakka taa'umsa hofcii haata'u

Akkuma hofciin kun midhaan daaku; daakees bulleessu

Waaqayyo jirenya koo haadaaku; daakees haabulleessu

Akkuma wanti daakame hinbiqille;

Waaqayyo biqila yookaan sanyii ana haadhowwatu,

Akkuma kan daakame abdi eeggatu;

Abdi Waaqayyoo ana haa eeggatu

*Diinni hofcii finnaa, finni diina natti
haata'u" (K6) jedhee kakata.*

Wanti aadaa sirna raawwii kakaa kanaa keessatti itti dhimma ba'ame kun ophicciin dhaagaarrraa kan hoijjetamu kan ittiin midhaan garaagarraa daakuun nyaataaf qopheefftanidha. Fakkoommiin inni hawaasa biratti qabus, boqonnaa kan hinqabne, jirenya kan ofkeessaa hinqabne, yeroo hundumaa kan bakka tokko ta'uu (da'oo, golaa, yookaan mana jala)fi finna, yookaan dhagaa akka isaan kan miidhamaa ooluudha.

Wantota kakaan ittiin raawwatamu keessaa inni biraan qoraattiidha. Qorattii kanas namni kakautu sun harkatti qabachuun akkas jedhee kakata:

*"Yoon kanan ittiin shakkame kana
raawwadheera ta'e,*

Elaa kunoo kun qoraattiidha

Waaqni qoraattii natti haata'u

Lafti qoraattii natti haata'u

Qilleensi qoraattii natti haata'u

Nyaanni nyaadhu qoraattii natti haata'u

Bishaanan dhugu qoraattii natti haata'u

Uffannin uffadhu qoraattii natti haata'u

Firri qoraattii natti haata'u

Alagaan qorattii natti haata'u

Arrabni biyyaa qoraattii natti haata'u

Qoraattiin jirenya koo haamarsu

Marsees ana haawaraanu

Waraanee ana haanaafessu

Naafessee sireetti naa haagalchu

*Kakadheeraa kunoo sobaanakakadhe yoo
ta'e:*

*Kakaan kun maxxannee ta'ee natti
maxxanu;*

*Haphee ta'ees natti haaqabatu" (K7)
jedhee kakata.*

Fakkoommiin qoraattiin hawaasa biratti qabus, waraantu (dhokattee kan nama waraantu), waan namatti hintolle, rakkina, gidiraa, diina, dhibeefi jirenya hinmijanedha. Kanaafuu, qoraattii qabatanii kakachuun jirenya gadadoofi rakkinaan guute, jirenya dhibee hamaan marfame ana haajiraachisu jechuudha. Akkasumas, wanti hunduu diina natti ta'ee na haawaraanu, dhibee natti haafidu jechuudha.

Wantota kakaan ittiin kaksiifamu keessaa inni biraaniifi bal'inaan itti dhimma ba'amu immoo daaraadha. Daaraa kanas kakataan qiraacii cabaatti (cabaa meeshaalee supheetti) harkatti qabatee dhaabbachuun ittiin kakata. Akkas jedhees kakata:

*"Ani bilisa, kanan itti shakame kana
keessaa harka hinqabu*

*Yoon dhugumaan keessaa harka qabaadhee
jiraadhe immoo:*

*Kan harka koorraa kun daaraadha, daaraa
muka gubatee*

Magarsaa Dhinsaa

*Waaqayyo foon koo gubee, lafee koo gubee
daaraa haagodhu*

*Manaafi alaa kanan qabu hundu gubatee
daaraa haata'u*

*Manni koofi dallaan koo gubatee daaraa
haata'u*

*Kanan galchadhee manaa qabu gubatee
daaraa haata'u*

*Kanan facaasee alaa qabu gubatee daaraa
haata'u*

*Kanan horee dallaa qabu gubatee daaraa
haata'u*

Nama dallaa bobeffatu ana haagodhu

*Akkuma qilleensi daaraa kana fuudhee
deemu*

*Jireenya koo balaan tasaa fuudhee
haadeemu*

*Barbaadanii ana hinargiin, arganii ana
hinawwaaliin*

*Kakadheeraa kunoo yoon sobaan
kakadhe ta'e,*

*Kakaan kun haphee ta'ee natti haaqabatu”
(K8) jedhee kakata.*

Daaraan hawaasa naannoo qorannoonaun
kun irratti adeemsifamee biratti mallattoo
gaarii hinqabu. Fakkeenyaaaf, bu'aa waan
gubatee bade tokkoo, waan faayidaa hinqabne,
waan jireenya ofkeessa hinqabneefi deebi'ees
jireenya qabaachuu/horachuu gonkumaa kan
hindandeenye, kosii, waan bifaa isaa uumamaa
gadhiiseefi waan simboo yookaan ayyaana
hinqabnedha.

Adeemsa raawwii kakaa keessatti kasallis
wanta biraa itti dhimma ba'amudha. Kasala

Jor. Dil. Qor. Adoolessaa-Mudddee 2023, 1(2):45-70

kanas kakataan harkaan qabatee Lixa biiftuutti
galagalee dhaabbachuun akkas jedhee kakata.

“Ani kan Waaqni arguufi kan lafti argu

Dubbii kana keessaa harka hinqabu

Yoon qabaadheen hale, haalas jira ta'e

Elaa kun kasala, kan takkaa gubatee

Ammas gubachuuf qophaa'ee taa'e

Waaaqniakkuma kasala kanaa ana godhu

Gubannaarra gubannaatti ana haadabarsu

Abdi Waaqaa bu'ee ana haagubu

Gubee ana haagogusu

Gogsee ana haagurraachesuu

Gurraachessee na hindhiisiin

Daaraa godhee baduu naa baasu

*Kakadheeraa kunoo sobaan kakadhe yoo
ta'e:*

*Maxxannee ta'ee natti haaqabatu,
Faana godhatee na duukaa
haadeemu” (K9) jedhee kakata.*

Kasalli kan inni ibsu akkuma daaraa waan
simboo (ayyaana) hinqabnme, ija kan
hinqabnee, kan hinbiqille, jireenya kan
hinqabne, gurraacha'ee bifaa uumamaa kan gadi
dhiise, waan gogaafi caarrraa gubachuu qofa
kan qabudha.

Kakaan akkaataa inni ittiin raawwatamu
inni biraan wantota aadaafi wantota sirna
raawwii isaa keessatti itti dhimma ba'aman
garaagaraa; fakkeenyaaaf, ophicci, mutaa,
eeboo, daaraa, dhagaa, dikee, hidda reeffaa,
udaan saree, kasala, lafee, lilima, qoraattii,

luugama, qabduu, muka gogaa, qomonyoo, maxxanneefi kan kana fakkaatan tarreessanii kaa'uun kakataan osoo jecha tokkollee afaaniin jedhee hinkakatii, yookaan akkas ana haagodhu hinjedhiin akka inni tokko tokkoon qabatee darbu taasisuunidha. Kunis, hiikni tokkoo tokkoo wantota aadaafi wantota dhihaatan kanaa isaan biratti ifaa waan ta'eef, yoo harkaan isaanii qabee darbe ga'aadha, irrattis ni raawwatama; jireenyi isaa akka wantota harkaan qabee sanaas ta'a jedhamee waan amanamuufidha. Kun immoo raawwiin kakaa mallleen walqunnamtii mallattoolee (*symbolic communications*) qofaanis kan raawwatamu ta'uu agarsiisa.

Bakka kakaan itti raawwatamu kamituu kakataan sun kan jedhee kakatu sana erga jedhee kakatee booda dhumarratti, fageenya akka meetira kudhanii (10) ta'u daa'imuu "Yoon sobaanan kakadhe ta'e kakaan ani kakadhe kun na biraaninhafiin; daa'imee ana qaqqabu" jedha. Galagalees duubaan isaa gonkumaa osoo hinilaaliin fuuldura isaa qofa ilaalaachumaan akka deemu taasifama. Galagalee duubaan isaa akka hinilaalle taasisuun kunis, 'kakaan kakaadha, keessa deebii hinqabu' jechuudha.

Kanneen biroon immoo kaksiisanii akkuma jedhaniin nama kakate sana gara bakka bishaan yaa'u jiruu geessuun saddeeqa, yookaan dhagaa xiqqoo fuudhee bishaan sanatti

darbachuun "Dhagaa bishaan bu'e ana haagodhu" jedhee bishaan sana ce'ee akka achumaan deemu taasisu. Kunis, dhagaan bishaan bu'e bishaan keessa gadi seenee akkuma badu, deebi'ees akkuma hinargamne akkas ana haagodhu jechuudha. Bishaan sana ce'ee achumaan akka deemu gochuun immoo kakaa sana mirkaneessuudha. Akkuma hawaasa biratti "Inni kakatee bishaan ce'eera" jechuun "Kakatee kakaa fudhatee galeera" jechuun beekamu jechuudha.

Kakaan raawwatame qe'ee namicha sobaan kakatee irratti yommuu raawwatamee miidhaa geessisu kan kakaan miidhe kun callisee hintaa'u. Dha'ichi itti dhufe akka irraa ka'uuf jaarsolii biyyaa kakaa sana raawwachiisan waamuun akka sirni aagii baafanna, yookaan hiikkoo kakaa isaaf raawwatamu kadhata. Kan kakateefi kaksiifate sun yoo kan lubbuun hinjirre ta'elée, dhalootatuu boolla awaalcha isaanii irratti jaarsa waammachuun aagii baasifata, yookaan tufsiifata.

Sirni aagii baafanna/hiikkoo kunis kan inni raawwatamu qaamni hunduu (warri kakate, warri kaksiifate, jaarsoliin) afaan buleen osoo waa hinnyaatiin biqilaafi aannan qabachuun laga bishaan yaa'u jiruu deemu. Erga achi ga'aniis kan kaksiifate sun bishaan budduuqse (waraabee) ala sadii lulluuqatee tufuuun "Kunoo siif tufeera, bishaan kana wajjin haaba'u, sirraa haadhiqamu, kan bona sitti

dhufe awwaarri, kan ganna sitti dhufe lolaan sirraa fuudhee haadeemu” jedhee hiikkoo godhaaf. Kan kakatee ture sun immoo jilba isaatti kufee “Naaf haata’u, Ameen!” jedhee fudhata.

Kanaa booda, jaarsoliin sun immoo gatii, yookaan kaasaa namichi sobaan kakatee ture sun kan kaksiifateef baasuu qabu taa’anii itti murteessu. Innis, kan itti murtaa’e sana falmii tokko malee baasa. Achii immoo biqilaafi aannan sana qabatanii eebisu. Kan kakatee miidhameef araara Waaqaa kadhatanii isa eebbisu. Kan kaksiifatee ture sun immoo dhiifama waan isaaf godheef isa eebisu. Eeba kana kan isaan raawwatanis jara sana harka walfuusisuun biqilaafi aannan sana qodaa tokko keessaa unachiisunidha. Achiis maaddii tokkoraa isaan nyaachisu. Kunis, deebi’anii firoomuu isaanii, deebi’anii hawaasummaa isaanii waliin jiraachuu isaanii agarsiisa. Haala kanaan, duuti namaafi horii, dha’ichiifi miidhamni namicha kakatee tureefi qe’ee isaa irratti dhufee sunis irraa dhaabbata. Aannaniifi biqilli isaan gargaaramuun ittiin eebisan kunis fakkoommiwwan olitti (eeba jalatti) qaban ibsamee jiru kan qabanidha. Maaddii tokkoraa nyaachuun isaanii immoo tokkoomuufi firoomuu isaanii agarsiisa.

III. Xiinxala Fakkommii Wantota Aadaafi

Wantotaa Sirna Raawwii Abaarsaa

Keessatti Itti Dhimma Ba’amanii

Abaarsis akkuma kakaa bakkeewwan itti raawwatamu, guyyaalee itti raawwatamu, haala ittiin raawwatamuufi wantota aadaafi wantota itti dhimma ba’amuun raawwatamu mataa isaa danda’e qaba. Abaarsa kan raawwatu Abbootii Gadaa, yookaan jaarsolii biyyaa yommuu ta’an, bakkeewwaan abaarsi kun itti raawwatamu keessaa dirreen gogaan, lafti dhagaa, collophon lafaa, cittuun lafaa, muka gogaa jalliifi qoraattii gidduun isaan muraasadha. Akkuma kakaa guyyaa Dafinoorra (Wiixataarra), guyyaa Roobiirraafi guyyaa Jimaataarra raawwatama. Abaarsi kan inni raawwatamus namoota akka: hattuu halkanii ta’anii (dukkana da’oo godhachuun namoota hanna loonii, gaaguraa yookaan dammaafi qabeenyaawan biroo garaagaraa raawwatan), saamtotaa, kanneen araamuu hojjetaniifi tolchituu (xibaartuu) irrattidha.

Oromoon mammaaksa isaan akkuma inni “Kan abaarameefi kan akaa’ame hinkattu” jedhu abaarsi ulfaataadha; qe’ee balleessa. Kanaafuu, yoo namoota yakkoota abaarsaaf nama saaxilan kanneen hojjetan kan beekan ta’e abaaruun dura nigorsu. Yoo gorsaan deebi’uu dide immoo tuma itti tumu. Kana jechuunis, hawaasummaa isaanii keessaa baasu. Fakkeenyaaf, dhukkubsanaan hingaafannu, duunaan hinawaallu, nu waammannaan daboo hinbaanuuf, rakkannaan rakkoo hinbaafnu, liqeeffachuu dhufnaan

hinliqeesinuuf, ergifachuu dhufnaan hinergifnuufi kan kana fakkaatan jechuun tuma itti tumuun hawaasummaa isaaniin ala godhu. Gorsas ta'e tuma itti tumame safeeffachuu dhabuun hojii yakkaa sana yoo itti fufee argame garuu ba'anii abaaru. Yoo namni yakkoota kana dalagu kan hinbeekamneefi fagoo irraa nutti dhufe jedhanii kan shakkan ta'es gara bakka dhaabatnii abaaranii deemuun "Kan kana raawwate yoo laga ce'ee nutti dhufe ta'e; abaarsi keenya laga ce'ee dhaqee isaa qabatu, tulluu qaxaamuree dhaqee isaa qabatu" jedhanii abaaru.

Oromoona bineensota naannoo isaatti argamaniif kabaja guddaa kan qabu yoo ta'elée, bineensa hamtuu baatee horii qe'ee, ijoolle, dubartootaafi midhaan garaagaraa miiitu, yookaan nyaattu garuu ni abaara. Fakkeenyaaaf, harreen yoo yuusa waraabessa dhageesse ni guddatti, ni gabbatti, ni jaabaatti. Yoo kaanaan achii garuu niquucarti, nihuqqatti jedha. Haata'u malee, waraabessa qofaa baatee dallaa galtee horii miiitu, ijoolleefi dubartii adamsitu ba'eeti abaara. Akkasumas, Oromoona qee jaldeessi jiru quufa jira, boqolloon ija gaarii naqata, jiidhinsa jira, bosona marga jedhee amana. Garuu, jaldeessa kootamaa ba'ee midhaan garaagaraa miidhu, ijoolleefi dubartii miidhus ba'ee abaara. Dabalataanis, biyya qamaleen jirtu ijolleen dhalattee guddatti, quufa jira jedhee amana.

Haata'u malee, kan qofaa baatee midhaan balleessitu, ijoolle qoccoltu ni abaara. Bineensota biroo kanneen akka yeeyyii, waangoo, leenca, jeedala, qeerramsa, huutuufi kanneen biroo qofaa ba'anii namaarratti, horiirrattiifi midhaanirratti miidhaa yookaan badii raawwatanillee ni abaara.

Namas ta'e bineensa abaaruun kan inni raawwatomus bal'inaan bifuma walfakkaatuun yookaan tokko ta'eenidha. Innis, jaarsoliin biyyaa sagali (sagal ta'uun isaaniis saglan Boranaa, saglan yaa'ii Booranaa ibsa), yookaan shan (shan ta'uun isaaniis Gadaa Shanan, Odaa Shanan, Bokkuu Shanan ibsa) ta'uun eeboo, yookaan hankaassee qabachuun lagatti ba'anii abaaru. Yommuu abaaranis harka isaanii bitaa ol kaasuun qara eeboo yookaan hankaassee sanaan immoo muka laaftoo guddachaa jiru waraantuun ittiin dhiibaniif gara Lixaatti jigiisun gochaa namicha sanaa waamuun akka itti aanee jiru kana jechuun abaaru. (Abaarsota qoranno kana keessatti hammatamaniifis moggaasni addaa kan jalqabarra dhufef abaarsa tokko (A1), kan lammaffaa irraatti dhufef immoo abaarsa lama (A2) jedhan itti dhimma ba'amaniif jiru).

*"Qarri isaa haawaraanu,
Waraanee isa haa ajjeessu,
Nurraa dhidhimsi,
Deebi'ee hinargamiin,*

Magarsaa Dhinsaa

*Lafti isa hinbaatiin,
Bijftuun itti haalixxu,
Guyyaan itti dukanaa'u,
Horee hinhoroomiin
Dhalchee hinguddifatiin
Qotee hingalchatiin
Galchatee hin nyaattiin
Nyaatee sifa isaa hinta'iin
Summii itti haata'u
Dhibee itti haadhalu
Dhibamee hinmaaramiin" (A1)
jedhee abaara.*

Sirna raawwii abaarsa kana keessattis wantonni aadaafi wantonni itti dhimma ba'amanifi taateewwan/ta'iinsonni garaagaraa raawwataman nijiru. Isaanis, eebboo, yookaan hankaassee; kunis, waraantuu (waan waraanee nama miidhu) ta'uu agarsiisu. Qe'ee irraa fagaatanii gara lagaa deemuun isaanii immoo abaarsa kosii, ooyiruu yookaan maasii ofirra dhabbatanii waan hinabaarrefidha. Akkasumas, abaarsa ol adeemtonni (ijoolleen, dargaggooni) dhaga'uu hinqaban waan ta'eefidha. Laaftoon immoo muka qoraattii qabu waraanee nama miidhu waan ta'eef filatu. Muka abaarsaatis jedhamee amanama. Fakkeenyaaf, biqiltuun laaftoo jalatti biqile himargu; quucaree bada. Gara Lixaati jigsuun isaanii immoo akkuma duraan ibsamee jiru Lixi dhidhima, Lixi dukkana jedhamee waan fudhatamuufidha. Harka isaanii bitaa ol

Jor. Dil. Qor. Adoolessaa-Mudddee 2023, 1(2):45-70

kaasun immoo harki bitaa harka dadhabaafi humna dhabeessa; akkasumas, harka abaarsaati jedhamee waan amanamuufidha.

Abaarsi nama haraamuu hojjetee garuu bifa biraan raawwatanma. Kallattiin abaarsa olii (A1) kana fayyadamanii haraamuu hinabaaran. Dhiiras ta'e dubartii haraamuu hojjete/hojjette dirreetti bakka hawaasni baayyinaan walga'etti baasuun dhoqqee dibu; durbas itti sirbisiisu. Dhiira yoo ta'e uffata irraa baasanii dhoqqee hudduu isaatti dibu. Dubartii yoo taate immoo mataa irraa haadanii mataa isheetti dhoqqee dibu. Namoonni kun irratti raawwatame, yookaan dhoqqueen dibaman kunis, "Warra dhoqqueen hudduu dibame" jedhamuun hawaasa keessatti waan beekamaniif namni intala isaanii hinfuudhu; durba ofiis isaanitti hinheerumiisu. Kun immoo karaa biraan abaarsa. Sababiin isaas, sanyiin isaanii darbee akka lafa hinqabane, yookaan hinhorre taasifamaniiru.

Taateewwan nama haraamuu hojjete yookaan hojjette irratti raawwataman kunniinis hiika mataa isaanii qabu. Dubartii haraamuu hojjette irraa mataa haaduun kan inni agarsiisus kabaja isheerra molquudha. Dhoqqee dibuun immoo kan inni ibsu xureeffachuu, ajoeffachuu, balaaleffachuu, nama namaa gadii ta'uu agarsiisuufi safu dhabaa/dhabduu ta'uu isaa/ishee ibsuufidha. Duuchumatti, fokkoommiin dhoqqee immoo xuraa'aadha,

Magarsaa Dhinsaa
fokkuudha; dhoqqee dibuun immoo xureeffachuudha. Nama haraamuu hojjete kallattiin ‘akkas haata’u’ jedhanii abaaru baataniyyu taatee kana irratti raawwachuun al-kallattiin abaaru. Kunis, guyaa dhoqqueen itti dibamee kaasee qomoo isaanii keessaa fuudhuufi itti heerumsiisuun ni lagatama; kun immoo abaarsadha. Qoomoon warra dhoqkee dibamee kunis, “Sanyii warra araamuu, sanyii warra abaarsaa” jedhamuun beekamu. Nama haraamuu hojjete, yookaan hojjette tokko dhoqkee dibanii haraamummaa isaa/ishee jamaaf erga beeksisanii booda xumura irratti immoo akkas jedhu:

*‘Jifuun karaarra haadeemu
Horiin karaarra haahoru
Kormi karaarra haayaabu
Fuutii-heerum karaarra haadeemu
Kan haraamuu hojjetu haadhiisu*

Kan dhiisuu dide immoo haaciisu’ jechuun tuma tumu. Tumni kunis, namoota biroof qajeelcha jireenyaa kennuudha; akkasumas, akekkachiisuudha. Kan haraamuu hojjete yookaan hojjette sana immoo abaaruudha. Fakkeenyaaaf, bo’oon dhuma “*Kan dhiisuu dide immoo haaciisu’* jedhu kana keessaatti ‘*haaciisu’* kan jedhu kun ‘*haadu’u*’ jechuudha; kunis immoo abaarsadha.

Bineensa yommuu abaaranis akkuma kan namaan eeboo yookaan hankaassee qabatanii gara lagaa deemuun abaru. Garaagarummaan

Jor. Dil. Qor. Adoolessaa-Mudddee 2023, 1(2):45-70
jiru kan isaan jedhanii abaaran irrattidha. Yommuu bineensa hamtuu sana abaaran qara eeboo yookaan hankaasee isaaniin muka laaftoo sana dhiibanii kuffisuun harka isaanii bitaa ol kaasanii:

*“Bineensa hamaa
Qee nu miidhe
Midhaan nu miidhe
Ijoolle nu miidhe
Dubartii nu miidhe
Dallaan nu miidhe
Kana nurraa ajjeessi
Oolchitee hinbulchiin
Baasi rasaasaaf godhi
Kiyyoo hamaarra baasi
Ajjeesii nu agarsiisi”* (A2) jechuun abaaru.

Fakkoommiin wantonni aadaa itti dhimma ba’amanii eeboofi hankaaseen qabaniis ta’e fakkoommiin wanti itti dhimma ba’amee mukti laaftoo qabuu kan olitti ibsame waliin tokkodha. Akkasumas, taateewwan akka laga deemuu, muka laaftoo sana waraanan dhiibanii gara Lixaati jigisuufi harka isaanii bitaa ol kaasuu fakkoommiin isaanii kan olitti ibsame wajjin tokkodha; fakkommii adda ta’e asitti qaban hinqaban.

i. Goolaba

Oromoona duudhaalee garaagaraa jiruufi jirenya isaa ta'an hedduun kan badhaadhe yoo ta'u, eebbi kanneen keessaa isa buleessa tokkodha. Erga sirni Gadaa weerara nafxanyootaa gargaarsa biyyoota alaan utubameen cabee booda seer-dhabdummaa babal'achaa deemuu irraa kan ka'e Oromoo duudhaalee akka kakaafi abaarsaas tumatee hojiirra oolchuun itti dhimma ba'uu eegale. Haala kanaan seer-dhabdummaa to'achuuf kan tumaman kakaafi abaarsis har'a sirna Gadaa keessatti haammatamuun duudhaalee Oromoo ittiin hawaasni Oromoo garaagaraa safuu jiruufi jirenya isaa tikfatu ta'anii tajaajilaa jiru. Dudhaaleen kunniinis (eebbi, abaarsiifi kakaan) akkaataa ittiin raawwataman, qama ittiin raawwataman, guyyaa itti raawwataman, bakka itti raawwataman, wantota aadaafi wantota itti dhimma ba'amuun ittiin raawwataman mataa mataa isaanii kan qabanidha. Wantonni aadaafi wantonni sirna raawwii duudhaalee kanaa keessatti itti dhimma ba'amnis fakkommii adda aaddaa hawaasa sana biratti mala waliigaltee, yookaan walqunnamtii ta'uun ergaa garaagaraa dabarsan qabu. Sirni raawwii eebbaa wantota aadaafi wantota itti dhimma ba'amuun raawwatamuun sirnoota raawwii abaarsaafi kakaatti gutummaa guutuutti addadha.

ii. Cuunfaa Argannoowwani

Dirreewan hawaasni Oromoo malleen walqunnamtii mallattoolee (*symbolic communication*) fi xinqooqaawwan dabalataa (*extra linguistic features*) gargaaramuun waliigaltee uumu keessaa sirni raawwii eebbaa, abaarsaafi kakaa isaan bal'inaan beekamoodha. Kun immoo duudhaaleen kunniin (eebbi, abaarsiifi kakaan) bal'inaan malleen walqunnamtii al-afaaniffaan (*non-verbal communication*) hojiirra kan oolan, yookaan raawwataman ta'uu agarsiisa. Kana malees, wantonni aadaafi wantonni sirna raawwii abaarsaafi kakaa keessatti itti dhimma ba'amn baayyeen isaanii fakkommii yookaan hiika hawaasa biratti qabaniin kan hinsafeeffataminne, balfamoo, ciiga'amoo, yookaan jibbisiisoo, kaan isaanii immoo kan jirenya guyyuu keessatti itti dhimma hinba'amneefi faayidaa dhabeeyyii waan ta'aniif humna miidhaa abaarsiifi kakaan namarraan ga'uu danda'anii hubachiisuu olaanaa kan qabanidha. Akkasumas, eebbi, abaarsiifi kakaan humna duudhaalee akkaataa jiruufi jirenya hawaasummaa hawaasaa to'achuufi safuufi safeeffanna hawaasaa tiksuu olaanaa ta'e kan qaban ta'uun isaanii argannoowwan bu'uuraa qorannoo kanaati.

Wabilee

- Ashenafi Belay & Eba Teresa (2017). *The Poetics of Oromo Blessing Expressions: A Stylistic Analysis of a Verbal Art Genre*. International Journal of Sciences: Basic and Applied Research (IJSBAR), 32(1) (pp 92-120).
- Ben-Amos, D. (1972). *Folklore in Context: Essays*. New Delhi: South Asian Publishers Ltd.
- Bronner, S. J (Ed.). (2007). *The Meaning of Folklore: The Analytical Essays of Alan Dundes*. Utah State University Press.
- Chandler, D. (2002). *Semiotics: The basics*. London: Routledge.
- Creswell, J. (2009). *Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Approaches* (3rd edition). Los Angeles: SAGE Publications, Inc.
- Danesi, M. (Ed). (2004). *Messages, Signs and Meanings: A Basic Textbook in Semiotics and Communication* (3rd edition). Toronto: Canadian Scholars' Press Inc.
- Dirribii Damusee (2016). *Ilaalcha Oromoo*. Finfinnee: Printing and Publishing Enterprise.
- Dorson, R. M. (edition) (1972). *Folklore and Folk life: An Introduction*. Chicago: The University of Chicago press.
- Dundes, (1980). *The Study of Folklore*. Landon: Prentice Hall, Inc.
- Finnegan, R. (1970). *Oral literature in Africa*. Oxford: Clarendon Press.
- Hicks, D. (2010). The Material-Cultural Turn. In. Hicks, D. and Beaudry, M.C. (edition). *The Oxford handbook of Material Culture Studies*. Oxford: Oxford University Press, pp. 25-98
- Ian M. G. (edition) (1978). *Material Culture and the Study of American Life*. New York: W W. Norton.
- Jules, D.P (2010). *Mind in Matter: An Introduction to Material Culture Theory and Method* Author(s): The University of Chicago Press on behalf of the Henry Francis du Pont Winterthur Museum, Inc. Stable URL: <http://www.jstor.org/stable/1180761> Accessed: 07/09/2010 18:42.
- Oxford University, (2006). *Oxford Advanced Learners English Dictionary*. Oxford University Press.

- Prince, D. (1981). *Curses: Cause and Cure*. Study Note outline.
- Saussure, F. De (1974). *Course in General Linguistics*. In Gottdiener, M., Boklund Lagopoulou, K. & Lagopoulos, A.P. (2003). *Semiotics*. London: SAGE Publications.
- Sims, M. C. & Stephens, M. (2005). *Living Folklore: An Introduction to Study of People and Their Tradition*. Logan: Utah State University Press.
- Webb, K. (2003). *Semiotics and the Social Analysis of Material Things*. Language & Communication 23, 3–4: 409–25.